

## EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

### RESULTADO FINAL

O Presidente da FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA MONSENHOR CHAVES - FMCMC, CNPJ nº. 10.332.617/0001-68, Sr. Raimundo Aurélio Melo, no uso de suas atribuições legais, vem tornar público RESULTADO FINAL ETAPA DE SELEÇÃO DE MÉRITO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

**CATEGORIA A: 45 projetos de R\$ 15.000,00** (quinze mil reais) cada, somente para pessoas físicas e para coletivos sem personalidade jurídica;

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	SEGMENTO CULTURAL	ÁREAS PERIFÉRICAS OU COMUNIDADES TRADICIONAIS	NOTA	COTA	TIPO DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO	MOTIVAÇÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO	FASE DE RECURSO DE SELEÇÃO
TÁSSIA SOUZA ARAÚJO	LIVRO DE FOTOS DA DIVERSIDADE DE TERESINA	ACERVOS	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
FRANCISCO JOCELIO ARAÚJO DE ABREU (BOLA)	“SAMBA NA ESTAÇÃO – AUDIOVISUAL DO BOLA”	AUDIOVISUAL	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
ELLEN MARIA DE SOUZA CRUZ	GRAVAÇÃO DO EP-ELLEN MARIA	AUDIOVISUAL	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
FRANCISCO VINICIUS ALVES DA SILVA	TRANSITANDO COM SHERON	AUDIOVISUAL	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
GEORGE FREDSON ROCHA SERRA	TÍTULO DO PROJETO: CAPOEIRA, CULTURA E MATRIZES AFRICANAS: FORMAÇÃO, MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO	CAPOEIRA	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		

CIRCO FAMÍLIA VIDAL	CIRCO FAMÍLIA VIDAL	CIRCO	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
JANAILSON DA SILVA DIAS	PALHAÇARIA NOS ABRIGOS DE TERESINA	CIRCO	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
KLEBERT DE MELO PEREIRA	PROJETO CULTURAL – CASA DE ENCANTERIA SÃO JERÔNIMO	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
GRUPO CULTURAL JUNINA JUNTO E MISTURADO	PROJETO CULTURAL JUNTO E MISTURADO TEMPORADA 2026: BRASIL, MOSTRA A SUA CARA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
MARIA DO SOCORRO ALVES ALCÂNTARA	“CORPO EM MOVIMENTO: DANÇA, CULTURA E INCLUSÃO NA PERIFERIA”	DANÇA	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
GUILHERME LIMA TROGLIO	MOVIMENTO E DANÇA NA PRAÇA	DANÇA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
COLETIVO CULTURAL ANDRESSA GARCIA	RAINHA DA DIVERSIDADE: ARTE, DANÇA E REPRESENTATIVIDADE	DANÇA	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
WESLEY ANDRADE BRITO	AMEM – AULAS DE MÚSICA E EDUCAÇÃO MUSICAL COM UKULELE	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
AIVLIS MARIA DOS SANTOS AMORIM.	TERCEIRO EP DA ACÁCIAS	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

CAMILA MENDES DE MESQUITA	FEIRINHA CULTURAL E SOLIDÁRIA DO TORQUATO NETO	OUTROS	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
EDUARDO PRAZERES FONSECA	PEDRO COSTA – VERSOS, VIDA E VIOLA	AUDIOVISUAL	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
BUMBA-MEU-BOI ESTRELA DA MANHÃ	RESGATE FOLCLÓRICO - BUMBA-MEU-BOI ESTRELA DA MANHÃ	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
JARDEL DE CASTRO LOPES	JARDEL DE CASTRO VIVO	AUDIOVISUAL	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ATHOS RODOLFO SOARES DE SOUSA CARVALHO	RENASCENDO COM A ARTE	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
LUCIANO DOWGLAS MOREIRA DA SILVA	CULTURA AFRO DESCENDENTE	CAPOEIRA	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
MULHERES NO CENTRO	MULHERES NO CENTRO — CRIANDO, CONECTANDO E MOVENDO A CULTURA	MÚSICA	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ROSEANE ROMERO TENÓRIO	VIDEO CLIP, AMAR MESMO NÃO QUERENDO AMAR	AUDIOVISUAL	NÃO	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
CLODOMIR FERREIRA DA SILVA JUNIOR	VOZES DA PERIFERIA EM CENA	TEATRO	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

COLETIVO CULTURAL KAYLLA MARTINS	O SANFONEIRO SO TOCAVA ISSO	AUDIOVISUAL	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
SIDELMONIO ALVES RIBEIRO	DANÇA LILÁS DO SILÊNCIO AO RECOMEÇO	DANÇA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ANTONIO RAFAEL DE SOUSA SILVA	PRODUÇÃO GRÁFICA PARA CULTURA POPULAR	ARTES VISUAIS	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
SORANE COSTA SOARES	CANTOS DA NOSSA TERRA – VIOLÃO COM SORANE COSTA	MÚSICA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
FERNANDO JORGE FREITAS	“MINHA VIDA COMO VOCÊ NUNCA VIU”	TEATRO	NÃO	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
CINECLUBE ALTERNATIVO	CINEMA PARA QUEM NUNCA ENTRA NA SALA: SESSÃO NA RUA CLIMATIZADA	AUDIOVISUAL	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
BUMBA MEU BOI CAPRICHOS DA ILHA	BUMBA MEU BOI CAPRICHOS DA ILHA - VEM BRINCAR DE BOI	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
AMANDA GRACIELLY ARAÚJO DA SILVA	TRADIÇÃO EM RETRATO: MEMÓRIA FOTOGRÁFICA DAS QUADRILHAS JUNINAS DAS COMUNIDADES DE TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

WILLAME DA SILVA PORTUGAL	PROJETO CULTURAL: "CORPO EM MOVIMENTO – DANÇA, ARTE E TRANSFORMAÇÃO	DANÇA	SIM	96	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
JANNYANE DE ARAÚJO SILVA	PROJETO CULTURAL – "RISOS NA PERIFERIA: CIRCO PARA TODAS AS INFÂNCIAS"	CIRCO	SIM	96	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
DÉBORA BEATRIZ DOS SANTOS	PERFORMANCE: PELE DE LOBA – CORPO, ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA.	DANÇA	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
ANA BEATRIZ ALVES LIMA	PROJETO CULTURAL – BELEZA NEGRA EM FOCO: FORMAÇÃO E VISIBILIDADE NA MODA"	MODA	SIM	96	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
GABRIEL PEREIRA SALMENTO	PROJETO CULTURAL – "SOM DA PERIFERIA: FORRÓ, CULTURA E TRANSFORMAÇÃO	MÚSICA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
RAFAEL TIAGO DOS REI	CENTRO EM CORPO: VIDEOPERFORMANCE PARA EXPOSIÇÃO AUDIOVISUAL NO MIS	AUDIOVISUAL	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

BUMBA MEU BOI RENASCER DO SERTÃO	BUMBA MEU BOI RENASCER DO SERTÃO - RESISTÊNCIA CULTURAL NA PERIFÉRICA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
WELLINGTON DE ARAÚJO DAMASCENO	[PROJETO CULTURAL: "LINHAS QUE TRANSFORMAM" WORKSHOP DE ARRANJOS, BORDADOS JUNINOS E FIGURINOS COMUNITÁRIOS]	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
MARCOS VITOR DA SILVA	FESTIVAL DO MILHO	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
JOSEANE DOS SANTOS SOUSA	PRODUÇÃO DE TEXTO PARA TEMAS DE CULTURA POPULAR	LITERATURA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
EMANUELE SILVA SANTANA	O MÁGICO DE OZ	DANÇA	SIM	92	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
GILNETE RAQUEL CAUVELO DA SILVA	PROJETO: "DANÇA QUE LIBERTA – ARTE E TRANSFORMAÇÃO NA PERIFERIA	DANÇA	SIM	92	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		

BUMBA MEU BOI RISO DA FLORESTA	BOI RISO DA FLORESTA: CULTURA VIVA NA PRAÇA DO PROMORAR	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	PCD	PCD	CLASSIFICADO		
RICHARD HENRIQUE FELIX DA CRUZ	PINDOBA: CANTOS, MEMÓRIAS E SONORIDADES QUILOMBOLAS E INDÍGENAS	MÚSICA	SIM	88	PCD	PCD	CLASSIFICADO		
IVALDO DOS SANTOS SOUSA	CIRCO ACESSÍVEL	CIRCO	SIM	91	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVALIAÇÃO DE ITEM - RECURSO DEFERIDO
ADRIANO LOPES GUALBERTO FILHO	ESCOLA DE MÚSICA CAMPO HARMÔNICO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	91	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVALIAÇÃO DE ITEM - RECURSO DEFERIDO
ANDRÉIA BARRETO LIRA	GELEIA NA JAM NA PERIFERIA	DANÇA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARCOS DE OLIVEIRA COSTA	TOQUE TERESINA – CURSO DE VIOLÃO PARA INICIANTE	MÚSICA	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIANA CASTELO BRANCO LEITE DE CASTRO	CICLO DE FORMAÇÃO CULTURAL: OFICINAS INTEGRADAS.	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

JONATHAN PAIVA DOURADO	LUZ DO INSTANTE: EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA SOBRE MOVIMENTOS CULTURAIS DE TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
FRANCINETE SOARES MONTEIRO	O QUE VEMOS, O QUE NOS OLHA – ESPETÁCULO DE DANÇA CONTEMPORÂNEA	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
BRUNO ISRAEL DE JESUS CARVALHO	[PROJETO CULTURAL – OFICINA DE BORDADOS E FIGURINOS ARTÍSTICOS]	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
DANILO ALVES DO NASCIMENTO	ENTRE NOTAS E PÁGINAS: MÚSICA E LITERATURA	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO ALTERAÇÃO DE COTA NEGRO RECURSO INDEFERIDO REAVALIAÇÃO NOTA
LUCAS EMANUEL NUNES	CIRCUITO HUMOPALHAÇANDO	CIRCO	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
HUMBERTO DA SILVA CORDEIRO	“CORES DO NORDESTE: IDENTIDADE, RESISTÊNCIA E MEMÓRIA”	ARTES VISUAIS	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

EDUARDO GUIMARÃES TEIXEIRA	OFICINA JUNINA 360°: PROJETAR, VESTIR E ENCANTA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LAURA RAYANE NUNES OLIVEIRA	CORPO EM MOVIMENTO: HISTÓRIAS QUE DANÇAM	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
YAGO FELIPE CAMPOS PESSOA DA SILVA	PROJETO CULTURAL – DANÇA NA PERIFERIA: CORPO, CULTURA E TRANSFORMAÇÃO]	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
DAMIÃO ALVES BEZERRA	CORDAS DA CIDADE – DAMIÃO BEZERRA NAS PERIFERIAS DE TERESINA	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
TARIQ ASSIS SILVA DE ARAUJO	CORDAS DA PERIFERIA – FORMAÇÃO MUSICAL E CONCERTOS DIDÁTICOS	MÚSICA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
GUIDO LEONIDAS AVENDAÑO REATEGUI	GUIDO ANDYNO	MÚSICA	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
COMPANHIA DE TEATRO METAMORFOSE	“METAMORFOSE EM CENA: FORMAÇÃO TEATRAL E CRIAÇÃO CÊNICA 2026”	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANK SINATRA MATOS DA SILVA	RIOS VIVOS	CIRCO	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ATENÉIA BARROS SANTOS RODRIGUES	SERENATAS PARA ESPERANÇAR	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
VIVIANE RUANITA SAVITSKAIA DOS SANTOS RODRIGUES.	EVENTO ANIME SOUL THE - EDIÇÃO SHINOBI	FESTAS E CELEBRAÇÕES	NÃO	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ANDRE LUIS DA COSTA MOREIRA	O OPERÁRIO	AUDIOVISUAL	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO DE NOTAS
LYA FERREIRA DO NASCIMENTO	VESTINDO MEMÓRIAS: TERESINA DO PASSADO.		NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVALIAÇÃO DAS NOTAS - RECURSO INDEFERIDO
FILIPY SOUSA SILVA	NAVE CRIATIVA: TERRITÓRIO EM BEAT	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
NAYARA TAVARES DE SOUSA SANTOS	MOVIMENTO E CULTURA NA MELHOR IDADE	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO
ANA LÍVIA MELO BRAGA RIBEIRO	A BUSCA DE SI: VIVÊNCIA DE SAGRADO FEMININO, AUTOCUIDADO E ANCESTRALIDADE PARA MULHERES EM VULNERABILIDADE	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA

ANA KAROLINA DA SILVA VASCONCELOS	TEMPERANDO POR AÍ	OUTROS	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	PORTFÓLIO SEM DATAS E FOTOS DE OUTROS ANOS	RECURSO DEFERIDO
KELLY RAÍSSA SILVA	ABRAÇANDO MEMÓRIAS	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO
IZABELLE KAROLINE FROTA BATISTA	ORDINÁRIA: UMA RELEITURA MUSICAL	HIP HOP	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOÃO LÚCIO DE OLIVEIRA MACIEL	EXPOSIÇÃO CENOGRÁFICA "COMO EU VEJO TERESINA"	ARTES VISUAIS	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
FÁBIO SOLON TAJRA	POÉTICAS DA ESCUTA EM SAÚDE: ITINERÂNCIAS, IMAGENS E ENCONTROS EM TERESINA (PI)	ARTES VISUAIS	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
PABLO VINICIUS SANTOS SEPULVEDRA	ARTE, MADEIRA E SUSTENTABILIDADE	ARTESANATO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CINECLUBE CORLEONE	CINECLUBE CORLEONE E SESSÕES CINEBRASIL COM DIRETORES LOCAIS	AUDIOVISUAL	NÃO	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
LUÃ JANSEN DA SILVA MELO	ESPETÁCULO DE CIRCO "A MISTURA NORDESTINA PANELADA E CAJUÍNA"	CIRCO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

GRUPO DE CULTURA AFRO IJEXÁ	IJEXÁ E A ORQUESTRA DE ATABAQUES E MÚSICA AFRO DE TERESINA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
GRUPO MANGACRIOULA	BATIZADO GRUPO MANGACRIOULA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
CAROLINA HENRIQUE NUNES DA SILVA	“NA FLORESTA CABEM TODOS OS CAMINHOS”	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
CRISTIANO GOMES MONTEIRO	YLU AYÊ NAS ESCOLA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
YASMIM SILVA DE ASSIS	ESPELHOS DA RUA - ORALIDADE, LITERATURA E AUDIOVISUAL	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	NÃO	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
NAIANE DA SILVA CAMPANHA	PERCUSSÃO EM MOVIMENTO	MÚSICA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
HUGO DA SILVA COELHO	FESTIVAL MULTICULTURAL HIVIVAS: SEMANA ESTADUAL DE ACOLHIMENTO, CUIDADO E CIDADANIA COM PESSOAS VIVENDO COM HIV	PERFORMANCE	SIM	87	PCD	PCD	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

CAIRO BRUNO SOUZA DA SILVA	CORPO ELÉTRICO – O TEATRO E(M) A OBRA DE TORQUATO NETO	TEATRO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SUSY SOARES GOMES	ELAS – TEATRO, CORPO E VOZ NO ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	TEATRO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO
PAULO RODRIGUES ARAÚJO	LANÇAMENTO E DISTRIBUIÇÃO DO LIVRO “DIÁRIO DE UM PIAUIENSE ACOMETIDO PELA HANSENÍASE”	LITERATURA	SIM	87	PCD	PCD	SUPLENTE		
JOSÉ DE ARIMATÉA DE SOUSA MACHADO	A INCLUSÃO DO DEFICIENTE VISUAL NO ÂMBITO CULTURAL ARTÍSTICO MUSICAL	AUDIOVISUAL	NÃO	87	PCD	PCD	SUPLENTE		
GRUPO VOCAL POSSIDÔNIO QUEIROZ	GRUPO VOCAL POSSIDÔNIO QUEIROZ CANTA MÚSICA PIAUIENSE	AUDIOVISUAL	NÃO	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
TAIGUARA BRUNO RIBEIRO DE SANT’ANA	SHOW NÃO PODE PARAR	MÚSICA	NÃO	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
GALDINO FERREIRA BARBOSA NETO	PROGRESSO DO SERTÃO	CAPOEIRA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

MARIA ELIZABETH BATISTA LIMA	ARTEZONA	DANÇA	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOSÉ ROBESPIERRE PORTELA E SILVA	A VEGANA REVIVAL – PARTE II CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO	TEATRO	NÃO	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
EMANUEL VASCONCELOS DA SILVA	VIDA ATIVA	ARTES VISUAIS	NÃO	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LEÔNIDAS FERREIRA DA SILVA SANTANA	CAPOEIRA NA COMUNIDADE PARA CRIANÇAS	CAPOEIRA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LUIZ EDUARDO LOPES DOURADO	LELD CULTURA – FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO EM CAPOEIRA	CAPOEIRA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ANTÔNIO EDMILSON DO VALE ABREU	PROJETO CULTURAL GINGA SERTÃO	CAPOEIRA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ALEXANDRE MARCOS FERREIRA	TAMBORES DA ANCESTRALIDADE: FORMAÇÃO EM PERCUSSÃO AFRO-BRASILEIRA NA ZONA NORTE DE TERESINA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

HIONEIDE KARLA ALVES VIANA DE SOUSA MAGALHÃES	PROJETO JARDIM ENCANTADO	DANÇA	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANA LÍVIA ALVES PEREIRA BASTOS	MULHERES EM MOVIMENTO – ESPETÁCULO “ENTRE NÓS”	PERFORMANCE	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
HUMANITAS – GRUPO DE TEATRO	7 IRMÃS EM MOVIMENTO	TEATRO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANCISCO JOSÉ DE SOUSA MARQUES JÚNIOR	criação e montagem do espetáculo “DESFIGURADO”	TEATRO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
KALLYANDRO SÁVIO CARLOS DE SOUSA	MÃOS DE BRINQUEDO	TEATRO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANCISCO DE ASSIS FRANÇA BORGES	UTOPIA DE RUA – FORMAÇÃO E CIRCULAÇÃO EM TEATRO DE RUA	TEATRO	SIM	87	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SUELLEN CRISTINA MORAIS DE ARAÚJO	FEIRA DO IMPOSSÍVEL FEMININO – CIRCUITO DE EMPREENDEDORAS DA PERIFERIA	ARTESANATO	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
RAPHAEL RODRIGUES MARTINS	PROJETO: OFICINA DE VIOLA CLÁSSICA	MÚSICA	NÃO	85	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

PLÁCIDO FERREIRA LIMA NETO	ARRAIAL DO TERESA CRISTINA: CULTURA VIVA NA PERIFERIA DE TERESINA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
GLEICIANE DOS SANTOS SILVA	PROJETO DE CIRCULAÇÃO TEATRAL NEGRA TINTA: EM CENA COM ESPERANÇA GARCIA	TEATRO	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JÉSSICA VITÓRIA FERREIRA GOMES	ESPERANÇAS GARCIAS: DA PERIFERIA ÀS MESTRAS DA CULTURA – EXPOSIÇÃO ITINERANTE DE ARTES VISUAIS	ARTES VISUAIS	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
LUIS FERNANDO BARBOSA RODRIGUES	ROTEIRO NUM-SE-PODE	AUDIOVISUAL	SIM	84	NÃO	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ORÇAMENTO COMPATÍVEL
FELINHO CREW	BATALHA DA SANTA MARIA – PRÊMIO NOSSO SONHO	HIP HOP	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	RECURSO DEFERIDO - ORÇAMENTO COMPATÍVEL
FERLANE SUELE AQUINO MESQUITA	MULHERES DO DIRCEU NA MÍDIA: FORMAÇÃO, AUTONOMIA E INCLUSÃO DIGITAL	AUDIOVISUAL	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ANTÔNIO CARLOS VIEIRA DA SILVA	PROJETO RÁDIO VERONA: FORTALECENDO A COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA	AUDIOVISUAL	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
PAULO ROBERTO SANTANA DE SOUSA	I CAMPEONATO DE CAPOEIRA JUNTOS AO SOM DO BERIMBAU	CAPOEIRA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
PROJETO JUNTOS AO SOM DO BERIMBAU	I ENCONTRO DE CAPOEIRA MOCAMBO ACOTIRENE	CAPOEIRA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ELISAN ARAÚJO DE ALMEIDA	PROJETO CAPOEIRA SERTÃO DEND	CAPOEIRA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SILVAN CÉZAR DOS SANTOS BACELAR	SEMANA CDO	CAPOEIRA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JOSÉ LUÍS FERREIRA DE SOUSA	“A MAGIA EM CENA COM O MÁGICO ZARON”	CIRCO	NÃO	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LUIZ PEREIRA DA SILVA	OFICINA CRIATIVA DE FANTASIAS E ADEREÇOS DA CULTURA POPULAR	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LETHÍCIA HÉLLEN FERREIRA SILVA	ECOANDO TEMPOS NA RIO BRANCO	DANÇA	NÃO	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
VALLERY AGUIAR DOS SANTOS	FORÇA ESTRANHA	DANÇA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

COLETIVO CRIATIVOS DO LESTE	SEU JOÃO NA PRAÇA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JUAN CISSINATO RIBEIRO DA SILVA	PALAVRA VIVA – OFICINA DE RIMA NAS ESCOLAS	HIP HOP	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANCISCO JESSE PEREIRA DA CRUZ	MODA NA PERIFERIA: FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO EM VESTUÁRIO	MODA	SIM	83	INDÍGENA	INDÍGENA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
GUILHERME ALVES DOS SANTOS SILVA	B.A.K.A: CIRCULAÇÃO DE SHOW AUTORAL	MÚSICA	NÃO	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
LEONARDO FRANCISCO DE SOUSA	CORTE EM MOVIMENTO: OFICINA DE CABELO PARA JUVENTUDES DA PERIFERIA	OUTROS	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARCO MACIEL GOMES FERREIRA	VIDAS INTERROMPIDAS: VOZES DA RUA E REFLEXÃO NAS ESCOLAS	AUDIOVISUAL	SIM	82	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LAURENICE FRANÇA DE NORONHA PESSOA	EP LAURENICE FRANÇA	MÚSICA	NÃO	82	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ANNA RAQUEL DE SOUZA VIEIRA	CHAMA O RUÍDO DO TEMPO	AUDIOVISUAL	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
TALITA ARAÚJO ALVES PEREIRA	PROJETO DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS- ESTÓRIAS DE ARALPE: MENINAS NEGRAS	LITERATURA	NÃO	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAValiação DE NOTAS - RECURSO DEFERIDO
WÊILER BARROSO DA COSTA E SILVA	ARTE SEM LIMITE	ARTES VISUAIS	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO DEFERIDO - ORÇAMENTO COMPATÍVEL
ERIKSON DE CASTRO LIRA	FESTIVAL RAMBORA	ARTES VISUAIS	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
THAMIRES OLINDA SAMPAIO TITO	LUZ, CÂMERA, TERREIRO	ARTES VISUAIS	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CARLOS CÉSAR SANTOS SILVA FILHO	PRIMAVERA EM QUADRINHOS - OFICINA DE HQ PARA A PERIFERIA	ARTES VISUAIS	NÃO	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIA DAS DORES SILVA	ENTRE LINHAS	ARTESANATO	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
VINICIUS OLIVEIRA ALMEIDA	LINHAS DE FUTURO: MINICURSO DE EMPREENDEDORISMO, BORDADO E CROCHÊ	ARTESANATO	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAValiação NOTAS

JORGINA RODRIGUES BANGUIM	MÃOS QUE CRIAM: ECONOMIA CRIATIVA E ARTESANATO SUSTENTÁVEL PARA A TERCEIRA IDADE	ARTESANATO	SIM	79	PCD	PCD	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
VITÓRIA MARIA ROCHA DA SILVA	OCUPA RECANTO – CULTURA, IDENTIDADE E POTÊNCIA PERIFÉRICA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	NÃO	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
PAULO DIOGO ANDRADE DE SOUSA	“ENCONTRO CULTURAL E GASTRONÔMICO DE PESCADORAS E PESCADORES DA PESCA ARTESANAIS DE TERESINA”	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARÍLIA SARAIVA DE ALEXANDRIA	CULTURA CIGANA EM CARTAS: OFICINA GRATUITA DE CARTOMANCIA NO DEVLESA AVILAN	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JULIANA VERAS DE SOUSA	LAB NA RUA - LABORATÓRIO DE MEMÓRIA, DESENHO E ESCRITA CRIATIVA	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

FLAUTAS DOCES CONSOLAR	APRESENTAÇÃO DIDÁTICO INTERATIVA DE MÚSICA FOLCLÓRICA, REGIONAL E POPULAR PIAUIENSE EM ESCOLAS DA REDE PÚBLICA E TEATROS PÚBLICOS DE TERESINA (FLAUTAS DOCES CONSOLAR)	MÚSICA	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ANNA MONALLYSA SILVA DE OLIVEIRA	CIRCUITO TECLAS DO SERTÃO: ECOS NORDESTINOS	MÚSICA	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JOÃO PEDRO DA SILVA SOUSA	ESCOLA DE MÚSICA ANCESTRAL NO PALÁCIO DA MÚSICA	MÚSICA	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
BRUCE FERREIRA LIMA	DRAG POWER: FORMAÇÃO EM ARTE DRAG PARA A PERIFERIA DE TERESINA	PERFORMANCE	SIM	79	INDÍGENA	INDÍGENA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA

BATERIA CABULOSA	BATERIA CABULOSA: RITMO QUE CONECTA, CULTURA QUE TRANSFORMA	MÚSICA	SIM	78	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAValiaÇÃO NOTA ITEM
JOSE JUNIO ARAUJO SILVA	RITMO DA COMUNIDADE – OFICINA DE BATERIA	MÚSICA	SIM	76	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOSIEL FRANCISCO SILVA	PROJETO: C.R.I.A.R. (CENTRO DE REFERÊNCIA, INTEGRAÇÃO E APRENDIZADO RENOVADO).	CAPOEIRA	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO. REAValiaÇÃO DE NOTAS
ROBERT DO NASCIMENTO LOPES	OFICINA DE PÓS- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL – ÊNFASE EM ÁUDIO	AUDIOVISUAL	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
KELLY MARIA RIBEIRO DA SILVA	CAPOEIRA E CIDADANIA – FORMAÇÃO CULTURAL	CAPOEIRA	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
SABRINA STEFANIE DE SOUSA TELMO	GINGADO DA LIBERTAÇÃO: FORMAÇÃO EM DANÇA AFRO E SABERES DA CULTURA AFRO- BRASI	DANÇA	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

JOELMA DOS SANTOS LIMA	FEIRA CULTURAL DO RESIDENCIAL BETINHO: ARTE, CULTURA E INCLUSÃO NA PERIFERIA DE TERESINA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
PAULO NARLEY PEREIRA CARDOSO	ESCREVO DE CORPO INTENSO	LITERATURA	NÃO	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MATHEUS BARBOSA MELO	PARQUE BRASIL EM CENA: LABORATÓRIO FORMATIVO EM PRODUÇÃO AUDIOVISUAL PARA JOVENS E ARTISTAS INDEPENDENTES	AUDIOVISUAL	SIM	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MATEUS ICARO DOS SANTOS COSTA	QUEERIDA TERESINA – OFICINA DE AUDIOVISUAL QUEER	AUDIOVISUAL	SIM	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
TRUPE VIDA DE ACROBATA	CIRCO E ARTE EM TODA PARTE (O CIRCO VAI ONDE O POVO ESTAR)	CIRCO	SIM	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
TIAGO ANCHIETA RODRIGUES	BELA VISTA FORROZEIRA	DANÇA	NÃO	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
SUZANA ALVES DE SOUSA	PROJETO SONS DA ANCESTRALIDADE: JACI E O PAU DE CHUVAS NAS ESCOLAS	LITERATURA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

DAVID MELO SOBRINHO	A ESTIBORDO	LITERATURA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO DE NOTAS
WILKELLINY DE OLIVEIRA DA SILVA	CAMPEONATO INTERESCOLAR DE SLAM	LITERATURA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANCISCO LUANDERSON RODRIGUES LIMA	CIA PÉ DE SORRISO E O PÉ DE HISTÓRIAS: EM BUSCA DOS FRUTOS DA IMAGINAÇÃO	ARTES VISUAIS	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ERIK DERLAN MEIRELES LIMA	TRAÇO AUTORAL: DESENHO, TATUAGEM E NOVAS MÍDIAS	ARTES VISUAIS	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ANTONIO FERREIRA DE CARVALHO FILHO	CINELAB	AUDIOVISUAL	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
UMAMI	UMAMI NA ZONA RURAL: CIRCULAÇÃO DIGITAL	AUDIOVISUAL	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
BERNARDO RIBEIRO DA COSTA	III ENCONTRO CULTURAL DE CAPOEIRA JUNTOS AO SOM DO BERIMBAU	CAPOEIRA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ANDERSON WESLEY LEITE SPÍNDOLA E SILVA	AXÉ LAB – JUVENTUDE, MEMÓRIA DIGITAL E CULTURA AFRO-PIAUIENSE	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ALDEIA DE CABOCLO SENZALA DE MÃE MARIA CONGA E PAI JOAQUIM	COZINHA ANCESTRAL MÃE MARIA CONGA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
IZAMARA LUCAS MENDES LEAL	ARRAIÁ DO RENASCENÇA 1, TRADIÇÃO, MÚSICA E COMUNIDADE.	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANDRÉA SAMPAIO FONSECA	FLOW DA VIDA — ARTE, MOVIMENTO CORPORAL E AUTOESTIMA PARA MENINAS, MULHERES E PESSOAS MENSTRUANTE	DANÇA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
AMANDA MAGALHÃES ARAÚJO	COISAS QUENTES: CIRCULAÇÃO MULTICULTURAL NAS PERIFERIAS DA ZONA SUL DE TERESINA	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

ANDRESSA NAYARA PIEROTE DA SILVA	PRIMEIRA ETAPA DO PROJETO: INFÂNCIA EM MOVIMENTO MUSICAL, EM CMEIS E ESCOLAS DO ENSINO FUNDAMENTAL I DA REDE PÚBLICA DE TERESINA	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
REAÇÃO DO GUETO	REAÇÃO DO GUETO - SEMEANDO POESIA NA TERRA DO SOL	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MAYRON ADSON DE SOUSA SILVA	REGGAEFUNK DELAS: FORMAÇÃO E CRIAÇÃO MUSICAL PARA MULHERES DA PERIFERIA	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
WILLIAM HENRIQUE DE MOURA E SILVA	SINESTESIA: CIRCULAÇÃO ELETRÔNICA NO MIS	MÚSICA	NÃO	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LUCIANO PAIXÃO DE CARVALHO	TRIBUTO AS RAÍZES: RAYKA SHAANDARA	PERFORMANCE	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SAMIRA RAMALHO RIBEIRO DE SOUZA	OFICINA DE MONÓLOGO PARA AS CÂMERAS	AUDIOVISUAL	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO DE NOTAS

AYRTON DE SOUZA LOPES	PARA SEMPRE MADRUGADA	LITERATURA	NÃO	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JORGE VITOR PORTELA	MAPA AFETIVO DAS PERIFERIAS DE TERESINA: TRAÇOS, MEMÓRIAS E TERRITÓRIOS	ARTES VISUAIS	SIM	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO
CIRCO BARCELONA CIRCO SOCIAL ITINERANTE LEVANDO ARTE E ALEGRIA	[CIRCO BARCELONA CIRCO SOCIAL ITINERANTE LEVANDO ARTE E ALEGRIA]	CIRCO	SIM	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
STUDIO TUCUNZEIRO DE TEATRO	ESPETÁCULO DE TEATRO VIDAS GEMIDAS	TEATRO	NÃO	70	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JOÃO MARCOS ARAÚJO DE OLIVEIRA	TEMPO ASSENTADO – AÇÃO DE COLAGEM E MEMÓRIA	ARTES VISUAIS	NÃO	67	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARCOS ANTÔNIO ÂNGELO DA SILVA	DIXTRAVA PODCAST 5ª TEMPORADA	AUDIOVISUAL	NÃO	66	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
HASSAN SAID SOUZA	NO CENTRO THEM: PROGRAMA DIGITAL DE NOVAS MÍDIAS	AUDIOVISUAL	SIM	66		0	SUPLENTE		
AUGUSTO FERREIRA DANTAS JÚNIOR	NÃO ME APERREIE NÃO: ENCONTROS DE BEM ESTAR E SAÚDE MENTAL	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	66	PCD	PCD	SUPLENTE		

VALDEMAR DOS SANTOS CARVALHO	AQUILOMBAMENTO: MOSTRA DE SOLOS EM TRÂNSITO – TERESINA (PI)	DANÇA	SIM	66		0	SUPLENTE		
AGOSTINHO SOARES MARREIROS FERAZ	ÁLBUM MUSICAL: TERRA DAS MARIAS	MÚSICA	SIM	66	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
VERSÍCULO 1	criação de um catálogo digital interativo e acessível para preservar e difundir os hinos dos padroeiros das paróquias que compõem a Arquidiocese de Teresina.	MÚSICA	SIM	66	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
FRANCISCO ARAÚJO AQUINO JÚNIOR	Gravação da live session e dois videoclipe do cantor Júnior Aquino	MÚSICA	NÃO	66	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOSÉ ALVES FERREIRA JÚNIOR	Samba na comunidade – formação e vivência cultural.	MÚSICA	SIM	66	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

ALESSANDRO DARWIN LEITE SOARES	COZINHA AFETIVA ITINERANTE: SABORES E MEMÓRIAS DOS TERRITÓRIOS DE TERESINA	OUTROS	SIM	66	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
HELLAN SOARES DE CARVALHO	CULTURA EM MOVIMENTO NA CHAPADINHA SUL.	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	66	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO DE NOTAS
RAIMUNDO CLEMENTINO NETO	LABORATÓRIO DE VERSIFICAÇÃO – OS SABERES MUSICAIS DO CORDEL	LITERATURA	NÃO	65	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JEAN PESSOA DO NASCIMENTO	CABURÉ, 15 ANOS DE FELICIDADES NAS RUAS”	CIRCO	NÃO	65	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LEANDRO DA SILVA SOARES MARQUES	QUEM FEZ HISTÓRIA AQUI -	ARTES VISUAIS	NÃO	63	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANDRÉ VITOR DA CRUZ SILVA	PROJETO CULTURAL – PNAB 2026 SABERES DO SANTEIRO EXPOSIÇÃO E OFICINA VIVA DA CULTURA POPULAR	ARTESANATO	SIM	63	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
BOLO FRITO DA SOLIMAR	BOLO FRITO DA SOLIMAR: SABERES DO MAFUÁ – EXPERIÊNCIA GASTRONÔMICA DE TRADIÇÃO POPULAR	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	63	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

LÍDIA DA SILVA SOUSA	COMUNICAÇÃO CONSCIENTE: FORMAÇÃO PARA INCLUSÃO DE POVOS INDÍGENAS EM CAMPANHAS, COMUNICAÇÃO E MARKETING	DESIGN	SIM	63	INDÍGENA	INDÍGENA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA
MARCOS PAULO DAS CHAGAS	SAMBA É RESISTÊNCIA	MÚSICA	SIM	63	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
WILLIAM CARVALHO NETO	GALERIA A CÉU ABERTO NO PARQUE VILA POTI: ENTRE RIOS, CERÂMICAS E TELAS	ARTES VISUAIS	SIM	61	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
GASPAR ROQUE DE OLIVEIRA	GRAVAÇÃO DO NOVO ÁLBUM CURTINDO BEM DO ARTISTA TERESINENSE MANOGASPER MC	MÚSICA	NÃO	58	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
FRANCISCO THIAGO LIMA BACELAR	ARTE NA PELE	ARTES VISUAIS	SIM	57	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LEILA COSTA DE MORAES OLIVEIRA	PROJETO: SONS DA COZINHA	MÚSICA	NÃO	54	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

FRANCISCO WERIDIANO DO NASCIMENTO	TEATRO NA COMUNIDADE – FORMAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS E JOVENS DAS ZONAS PERIFÉRICAS DE TERESINA	TEATRO	SIM	50	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CIRCO OLEV	CIRCO OLEV	CIRCO	SIM	50	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ALEXSSANDRO DE SOUSA BARBOSA	ENCONTRO DE PIPAS DA CIL	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	50	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JORGE VITOR PORTELA	MAPA AFETIVO DAS PERIFERIAS DE TERESINA: TRAÇOS, MEMÓRIAS E TERRITÓRIOS	ARTES VISUAIS	SIM	0	AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO		DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA

JOSIEL FRANCISCO SILVA	PROJETO: C.R.I.A.R. (CENTRO DE REFERÊNCIA, INTEGRAÇÃO E APRENDIZADO RENOVADO).	CAPOEIRA	SIM	0	NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA
JOSIEL FRANCISCO SILVA	PROJETO: C.R.I.A.R. (CENTRO DE REFERÊNCIA, INTEGRAÇÃO E APRENDIZADO RENOVADO).	CAPOEIRA	SIM	0	NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA
JOÃO LÚCIO DE OLIVEIRA MACIEL	EXPOSIÇÃO CENOGRÁFICA "COMO EU VEJO TERESINA"	ARTES VISUAIS	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA

FLAUTAS DOCES CONSOLAR	APRESENTAÇÃO DIDÁTICO INTERATIVA DE MÚSICA FOLCLÓRICA, REGIONAL E POPULAR PIAUIENSE EM ESCOLAS DA REDE PÚBLICA E TEATROS PÚBLICOS DE TERESINA (FLAUTAS DOCES CONSOLAR)	MÚSICA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO		DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA
ANDRÉ LUÍS DA COSTA MOREIRA	O OPERÁRIO	AUDIOVISUAL	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO		DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA

ALAN HOLANDA DA SILVA	CONHECIMENTO SALVA VIDAS	LITERATURA	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	PROPOSTA ENVIADA COM ARQUIVO SUPERIOR A 20MB. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	
-----------------------	--------------------------	------------	-----	--	-------	--	------------------	---	--

MIGUEL ERNESTO DA SILVA FILHO	PALAVRAS EM FESTA: NOITE DE LANÇAMENTO DE LIVROS, SARAU E RODA DE POESIA	LITERATURA	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	4.G) PORTFÓLIO CULTURAL QUE COMPROVE ATUAÇÃO DO AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA, GRUPO OU COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA, PESSOA JURÍDICA COM OU SEM FINALIDADE LUCRATIVA, NO MUNICÍPIO DE TERESINA HÁ, NO MÍNIMO, 2 (DOIS) ANOS, CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;	
-------------------------------	---	------------	-----	--	-------	--	------------------	--	--

ELIZANGELA FERREIRA VITALINO	ARTE SALVE MULHERES	ARTES VISUAIS	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS INCOMPLETOS	
KARINNE MOREIRA DE CARVALHO	ARTES VISUAIS – PIROGRAFIA	ARTES VISUAIS	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	SEM ASSINATURA NOS ARQUIVOS	RECURSO INDEFERIDO - FORMULÁRIOS DO PROJETO SEM ASSINATURAS
JOÃO MORAES DE ABREU	OFICINA DAS ARTES	ARTES VISUAIS	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. NÃO ENVIU PLANO DE TRABALHO	
DIEGO MUNIZ DOS ANJOS	TERRITÓRIOS CRIATIVOS	ARTES VISUAIS	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO ENVIADA EM VÁRIOS ARQUIVO PDF (ITEM 4 EDITAL)	
FRANCISCO RAMOS SILVA	VALIOSA	ARTES VISUAIS	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO ENVIADA EM VÁRIOS ARQUIVOS SEPARADOS, ITEM 4 - E SEM PORTFÓLIO	

ELIZETE DA SILVA CARVALHO	CROCHÊ PARA TODAS	ARTESANATO	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
LEONARDO LEAL DE ABREU	ESCOLA DE ARTE	ARTESANATO	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
FRANCILENE VIANA FREIRE PORTELA	FAVO – OFICINAS CRIATIVAS E EMPREENDEDORISMO ARTESANAL	ARTESANATO					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
LÚCIA DE FÁTIMA BARBOSA DIAS AZEVEDO	ME ENSINA, EU APRENDO – ARTE EM MOSAICO	ARTESANATO	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO ENVIADA EM VÁRIOS ARQUIVO PDF. (ITEM 4 EDITAL) E ASSINATURAS.	
PROJETO MULHERES DOS MORROS 2ª EDIÇÃO	PROJETO MULHERES DOS MORROS 2ª EDIÇÃO	ARTESANATO	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	SEM ASSINATURA NOS ARQUIVOS	

DANIELLE MARIA DOS REIS GALDINO	CINE DE QUEBRADA	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	DESCCLASSIFICADO	4.G) PORTFÓLIO CULTURAL QUE COMPROVE ATUAÇÃO DO AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA, GRUPO OU COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA, PESSOA JURÍDICA COM OU SEM FINALIDADE LUCRATIVA, NO MUNICÍPIO DE TERESINA HÁ, NO MÍNIMO, 2 (DOIS) ANOS, CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;
---------------------------------	------------------	-------------	-----	--	-------	------------------	--

DANIELLE MARIA DOS REIS GALDINO	CINE DE QUEBRADA	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	4 - O DOCUMENTOS DE INSCRIÇÃO PREVISTOS NO ITEM 4 DESTE EDITAL DEVEM SER ENCAMINHADOS EM UM ÚNICO ARQUIVO EM FORMATO PDF1	
LINDONEIDE DE SOUSA DA SILVA	ADEREÇAR NARRATIVAS: VOZES DA NOITE: CANTORES DE BARZINHO DO PIAUÍ	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO		
PAULA ROBERTA SILVA MAGALHÃES	BEM MAIS QUE O TEMPO.	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM FOTOS	
FLAVIANO CORDEIRO MOREIRA	KANGAS DO FORRÓ-VAQUEJADA, FORRÓ E TRADIÇÃO	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - VALOR DIVERGENTE DA CATEGORIA
FLAVIANO CORDEIRO MOREIRA	KANGAS DO FORRÓ-VAQUEJADA, FORRÓ E TRADIÇÃO	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	DESCCLASSIFICADO PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA

JOSÉ INÁCIO DA SILVA NETO	NETINHO SILVA TUDO VIRA FORRÓ	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA - RECURSO INDEFERIDO
CRISÓANO DE MOURA SILVA	PRE PRO POXS – OFICINA DE PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM	AUDIOVISUAL					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
BRUNA THAÍS SOUSA SOBRAL ROCHA	PROJETO: RUÍDOS DA GINGA: MEMÓRIAS DA CAPOEIRA.	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
ASSOCIAÇÃO CULTURAL ANGATU BRASIL CAPOEIRA	CONFECÇÃO DE TAMBORES AFRICANOS (PRESERVANDO A MATRIZ AFRO)	CAPOEIRA	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - VALOR DIVERGENTE

<p>ANDRÉ ANDRESON RODRIGUES</p>	<p>MACULELÊ DE OXOSSE</p>	<p>CAPOEIRA</p>	<p>SIM</p>		<p>AMPLA</p>		<p>DECLASSIFICADO</p>	<p>4. G) PORTFÓLIO CULTURAL QUE COMPROVE ATUAÇÃO DO AGENTE CULTURAL PESSOA FÍSICA, GRUPO OU COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA, PESSOA JURÍDICA COM OU SEM FINALIDADE LUCRATIVA, NO MUNICÍPIO DE TERESINA HÁ, NO MÍNIMO, 2 (DOIS) ANOS, CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;</p>	
-------------------------------------	---------------------------	-----------------	------------	--	--------------	--	-----------------------	--	--

JOSIEL FRANCISCO SILVA	PROJETO C.R.I.A.R. (CENTRO DE REFERÊNCIA, INTEGRAÇÃO E APRENDIZADO RENOVADO)	CAPOEIRA	NÃO				DESCCLASSIFICADO	FICHA DE INSCRIÇÃO NÃO ASSINADA PELO PROPONENTE. PAUTA TEMÁTICA NÃO ASSINALADA NO FORMULÁRIO. PLANO DE TRABALHO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE
JOSIEL FRANCISCO SILVA	PROJETO C.R.I.A.R. (CENTRO DE REFERÊNCIA, INTEGRAÇÃO E APRENDIZADO RENOVADO)	CAPOEIRA	NÃO				DESCCLASSIFICADO	FICHA DE INSCRIÇÃO NÃO ASSINADA PELO PROPONENTE. PAUTA TEMÁTICA NÃO ASSINALADA NO FORMULÁRIO. PLANO DE TRABALHO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE
IVAN DA SILVA CARVALHO	PROJETO EDUCANDO NA COMUNIDADE	CAPOEIRA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEM ASSINATURA

GRUPO MANDIGA RARA	PROJETO MANDIGA RARA	CAPOEIRA	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
JOSEANE NUNES DE SOUSA	PROJETO SOCIAL EDUCANDO COM CAPOEIRA	CAPOEIRA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO ENVIADA EM VÁRIOS ARQUIVO PDF. (ITEM 4 EDITAL)	
PATRICIA COSME DE SOUSA	PROJETO CAPOEDUCANDO	CAPOEIRA	SIM				DESCCLASSIFICADO	AS AÇÕES DO PROJETO PREVISTAS NÃO SERÃO EXECUTADAS NO MUNICÍPIO DE TERESINA. (ITEM 5.4 PLANO DE TRABALHO)	
PATRICIA COSME DE SOUSA	PROJETO CAPOEDUCANDO	CAPOEIRA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	AS AÇÕES DO PROJETO PREVISTAS NÃO SERÃO EXECUTADAS NO MUNICÍPIO DE TERESINA. (ITEM 5.4 PLANO DE TRABALHO)	

LEON KLEBERT DE HOLANDA	URUFEST - FORMATURA E SHOW CULTURAL	CAPOEIRA	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
KLEBERT DE MELO PEREIRA	PROJETO CULTURAL – CASA DE ENCANTERIA SÃO JERÔNIMO	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	INCONSISTÊNCIAS NO FORMULÁRIO E PLANO DE TRABALHO. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM PELO MENOS 2 ANOS EM TERESINA.	
ANDERSON WESLEY LEITE SPÍNDOLA E SILVA	AXÉ LAB – JUVENTUDE, MEMÓRIA DIGITAL E CULTURA AFRO-PIAUIENSE	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
TERREIRO DE UMBANDA CONGÁ DO PAI LUIZ	ERÊ MI AXÉ: TOQUES ANCESTRAIS DE UMBANDA E CANDOMBLÉ.	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	

GRUPO CULTURAL JUNINA ESTRELA MATUTINA	ESPETÁCULO JUNINO DE ARTES CÊNICAS “AS GUERREIRAS DO BABAÇUÊ” (COCO LAVADO)	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	4 - O DOCUMENTOS DE INSCRIÇÃO PREVISTOS NO ITEM 4 DESTE EDITAL DEVEM SER ENCAMINHADOS EM UM ÚNICO ARQUIVO EM FORMATO PDF1	
GRUPO CULTURAL JUNINA ESTRELA MATUTINA	ESPETÁCULO JUNINO DE ARTES CÊNICAS “AS GUERREIRAS DO BABAÇUÊ” (COCO LAVADO)	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
REISADO REIS DE OURO	REISADO REIS DE OURO - VEM BRINCAR DE REISADO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	RECURSO INDEFERIDO - ENVIO FORA DO PRAZO
LIZANDRO SILVA DE ASSIS	TEATRO NO COLETIVO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
ANTÔNIA MARIA DA COSTA NASCIMENTO	UNIDOS DO DIRCEU: FORMAÇÃO MUSICAL E INCLUSÃO SOCIAL NA PERIFERIA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO - ITEM 4.G EDITAL	RECURSO INDEFERIDO - NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO - ITEM 4.G EDITAL

ANDRE DO NASCIMENTO SILVA	SE JOGA NA DANÇA	DANÇA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
MARIA DO SOCORRO ALVES ALCÂNTARA	SEM NOME	DANÇA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO INCOMPLETO E PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM PELO MENOS 2 ANOS EM TERESINA.	
COLETIVO MODA DIVERSA UFP	SEM NOME	DESIGN					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
TSARA CIGANA DEVLESA AVILAN	CAMINHADA SANTA SARA KALI: FÉ, CULTURA E TRADIÇÃO NO BAIRRO AROEIRAS	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA

PAULO RICARDO SEPULVEDA REIS	LUCIDÃO AINDA ESTÁ VIVO	FESTAS E CELEBRAÇÕES					DESCCLASSIFICADO	NÃO ENVIOU O FORMULÁRIO, NEM O PLANO DE TRABALHO E NEM PORTFÓLIO	
GESTÃO & MAIS LTDA	STREET PIAUI – FEIRA DE NEGÓCIOS & EMPREENDEDORISMO	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
JORGE HENRIQUE FERREIRA DA SILVA JUNIOR	EP "LOVE"	HIP HOP	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA
LEONARDO GABRIEL COSTA FERNANDES	FESTIVAL BREAKING HIP-HOP RUPTURA 2026	HIP HOP	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO ENVIADA EM VÁRIOS ARQUIVO PDF. (ITEM 4 EDITAL)	
ALEXANDRE SILVA GOMES	HIP HOP CRIA	HIP HOP	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO ENVIADA EM VÁRIOS ARQUIVOS PDF. (ITEM 4 EDITAL)	

ANA CLARA PORFIRO DA SILVA	JUVENTUDE NEGRA – ENCONTRO PERIFÉRICO DE ARTE E RESISTÊNCIA	HIP HOP	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
NEIDE MARIA FERREIRA DA SILVA	COSTURANDO ARTE: FORMAÇÃO EM FIGURINOS DE BALLET CLÁSSICO EM TERESINA	MODA	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO - ITEM 4.G EDITAL	AUSÊNCIA DE PORTFÓLIO - RECURSO INDEFERIDO
JOSÉ JANUÁRIO DA SILVA JÚNIOR	BOCA NO TROMBONE	MÚSICA					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
SORANE COSTA SOARES	CANTOS DA NOSSA TERRA – VIOLÃO COM SORANE COSTA	MÚSICA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	SEM ASSINATURA NO PDF	
DENISON D JOHNSON ALVES DA SILVA	CATANDO DINHEIRO E CONTANDO TOSTÃO - O VIDEOCLÍPE	MÚSICA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO. (ITEM 4 G EDITAL)	
BRUNO ALVES DE SOUSA	CULTURA INCLUSIVAS NAS ESCOLAS DO VALE DO GAVIÃO	MÚSICA	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	

FLÁVIO LOPES FREIRE	DE REPENTE: ÁLBUM INSTRUMENTAL DE ELETRÔNICA NORDESTINA	MÚSICA	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - VALOR DIVERGENTE CATEGORIA
LAURENICE FRANÇA DE NORONHA PESSOA	EP LAURENICE FRANÇA	MÚSICA					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
LUCAS ANTÔNIO DE BRITO VALE	FORRÓ NA FEIRA	MÚSICA	SIM				DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
HUMBERTO MAGNO DOS SANTOS OLIVEIRA	FREVO NA PRAÇA COM BANDA MOCINHA	MÚSICA	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO. (ITEM 4 G EDITAL)	
ADRIANA MARIA NOGUEIRA PEREIRA	MOSTRA DE MÚSICA - MANAS	MÚSICA	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	NÃO APRESENTOU PORTFÓLIO - ITEM 4.G EDITAL	
LEONARDO FRANCISCO DE SOUSA	CORTE EM MOVIMENTO: OFICINA DE CABELO PARA JUVENTUDES DA PERIFERIA	OUTROS	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	SÓ ENVIOU O PLANO DE TRABALHO, SEM O FORMULÁRIO E SEM PORTFÓLIO	

JHOÁRIA FERREIRA CARNEIRO	SEM NOME	OUTROS					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
FRANCISCO TÁSSIO CRAVEIRO	EDITAIS NA BEIRA DO RIO: FORMAÇÃO PARA MESTRES DA CULTURA E COMUNIDADES TRADICIONAIS DO POTI VELHO	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	SIM		INDÍGENA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	ORÇAMENTO INCOMPATÍVEL COM CATEGORIA - RECURSO INDEFERIDO
ADRIANA SOUSA DA SILVA	SEM NOME	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL					DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
RAFAEL OLIVEIRA DE CASTRO DIAS	QUINTAL DE SABERES - EDUCAÇÃO AMBIENTAL	PATRIMÔNIO NATURAL	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	NÃO CONSTA ASSINATURA NOS DOCUMENTOS.	RECURSO INDEFERIDO - FORMULÁRIOS SEM ASSINATURA
FRANCISCO ROBERT SANTOS DE SOUZA	“TEATRalizando NA ESCOLA”	TEATRO	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	SEM PLANO DE TRABALHO	
CAVALO MARINHO	OFICINAS TEATRAIS INCLUSIVAS	TEATRO	NÃO		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
FERNANDA DA SILVA OLIVEIRA MOREIRA	TEATRO DOS GIGANTES PELA INCLUSÃO	TEATRO	NÃO		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO NÃO ENVIADA EM UM ÚNICO ARQUIVO PDF (ITEM 4 EDITAL) E SEM PORTFÓLIO	

SANDRA DA SILVA LIMA	TEATRO E LITERATURA PIAUIENSE	TEATRO	SIM		NEGRO		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
FRANCISCO WERIDIANO DO NASCIMENTO	TEATRO NA COMUNIDADE – FORMAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS E JOVENS DAS ZONAS PERIFÉRICAS DE TERESINA	TEATRO	SIM		AMPLA		DESCCLASSIFICADO	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	
ANA VITÓRIA LIMA MACHADO	KWÃ CYPHER: BREAKING, SAÚDE E CULTURA NA RODA	HIP HOP	SIM				DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE PROJETO VIA LINK COM ACESSO RESTRITO	RECURSO INDEFERIDO - ENVIO DE PROJETO VIA LINK COM ACESSO RESTRITO

**CATEGORIA B: 15 projetos de R\$ 25.000,00** (vinte cinco mil reais) cada, somente para pessoas físicas e para coletivos sem personalidade jurídica;

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	SEGMENTO CULTURAL	ÁREAS PERIFÉRICAS OU COMUNIDADES TRADICIONAIS	NOTA	COTA	TIPO DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO	MOTIVAÇÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO	FASE DE RECURSO DE SELEÇÃO
JHENIFFER ADRA SOARES MOREIRA	SAMBA DELA	AUDIOVISUAL	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
FRANCISCO ROBERTO DE FREITAS	ARTE E INTELLECTUALIDADE: FOMENTANDO A PRODUÇÃO ESCRITA DE ARTISTAS TERESINENSES	MEDIAÇÃO E FORMAÇÃO DE LEITORES	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
WELLINGTON CARVALHO DE ARÊA LEÃO	[SOPRO NA PRAÇA: OFICINAS DE MÚSICA E CIDADANIA]	MÚSICA	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
RUBEM MAURICIO FILHO	ROSA XOTE XVIII ANOS PRO MUNDO VER	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

CENTRO HISTÓRICO DE TERESINA – CHTHE	CITY TOUR CIDADE MENINA – EDUCAÇÃO PATRIMÔNIO NO DESENVOLVIMENTO TERRITORIAL DO CENTRO HISTÓRICO DE TERESINA	PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
FERVENDO FREVO	FERVENDO FREVO: RITMO E RESISTÊNCIA	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ARIMATAN DE SOUSA MARTINS	CONEXCENA – 3ª]	TEATRO	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
MARCELL RÉGIS PINHEIRO DOS SANTOS LIMA	ENTRE CORDAS – FORMAÇÃO MUSICAL E RECITAL DE MARCELL REGIS	AUDIOVISUAL	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
GIOVANNA MARIA FRANÇA UCHÔA DE OLIVEIRA	CORPO QUE FALA: TEATRO NA PERIFERIA	TEATRO	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
MARIANA MEDEIROS CASTELO BRANCO	CICLO DE FORMAÇÃO: MULHERES DO CINEMA PIAUIENSE	AUDIOVISUAL	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
GABRIEL ARCHANJO DO ESPIRITO SANTO NETO	BERRO	ARTES VISUAIS	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
BALÉ POPULAR LUAR DO BRASIL	BALÉ POPULAR LUAR DO BRASIL	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

TRUPE DO NOEL	TRUPE DO NOEL	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	96	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
ADNILSON SALDANHA DO NASCIMENTO	BREAKING ANCESTRAL: INTERCÂMBIO CULTURAL E FORMAÇÃO EM DANÇAS URBANAS	HIP HOP	SIM	88	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO - CLASSIFICAÇÃO NAS COTAS
CARLOS HENRIQUE FARIAS DA SILVEIRA MACHADO	GRAVAÇÃO AUDIOVISUAL DO SHOW KZENRIQUE	MÚSICA	SIM	75	PCD	PCD	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA PARA PCD
ÉRICA DOS SANTOS COSTA	BAILE BLACK THE - 1º TEMPORADA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	96	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
PRISCYLA LUANA GUIMARAES CLEMENTINO	BACK CAST	AUDIOVISUAL	SIM	96	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANDERSON LUIS VALE ALVES	PODLIST E MAIS CULTURA	AUDIOVISUAL	SIM	96	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO DE NOTAS
DÉBORA RÊGO CHAVES FACCHINETTI	LITERATURA QUE ABRAÇA.	LITERATURA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ALLYSON JULLYAN DOS SANTOS NASCIMENTO	VOZES DA ZONA SUL: POESIA E ESCRITA CRIATIVA PARA JOVENS DE TERESINA	MEDIAÇÃO E FORMAÇÃO DE LEITORES	SIM	96	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARCOS VITOR DA SILVA	FESTIVAL DO MILHO	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	96	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVLIAÇÃO DE NOTAS
FÁBIO BENIGNO DE CARVALHO SANTOS	MAESTRO LUIZ SANTOS: A MÚSICA QUE TRANSCENDE GERAÇÕES	AUDIOVISUAL	NÃO	96	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LUANA DE OLIVEIRA RIBEIRO ROCHA	ARTE INCLUSIVA	CIRCO	SIM	96	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
GRUPO CULTURAL LUAR DO SÃO JOÃO	GRUPO CULTURAL JUNINO LUAR DO SÃO JOÃO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	92	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JOÃO LIMA FILHO (MESTRE JABIRACA)	IX ENCONTRO INTERESTADUAL ABERTO DE CAPOEIRA MUZENZA: ANCESTRALIDADE, FORMAÇÃO E CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM MOVIMENTO	CAPOEIRA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

FEDERAÇÃO DAS PAIXÕES DE CRISTO NO PIAUÍ	ROTA DAS PAIXÕES DE CRISTO EM TERESINA	TEATRO	NÃO	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LAILA IBIAPINA CADDAH	TERESINHAS: ENTRE CANTOS – PROCESSO CRIATIVO E ENSAIO COMUNITÁRIO DE UM SHOW SEM PALCO	MÚSICA	SIM	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVIAÇÃO DE NOTAS - RECURSO DEFERIDO
FRANCISCO WAGNER GOMES BARBOSA	ARTE JUNINA NA ZONA SUL DE TERESINA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVIAÇÃO DE NOTAS
EURIBERTO GARCIA LEITE	ARTE DE CIRCO EM TODO LUGAR	CIRCO	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVIAÇÃO DE NOTAS
CARLOS VINÍCIUS DE SOUSA RODRIGUES	DOMINGOS MONTAGNER UM LEGADO NÓ AR	CIRCO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO DE COTA PARA NEGRO

LENOEL VIEIRA DE SOUSA ABREU	MÚSICA NA PERIFERIA	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - IMPUGNAÇÃO DE PROPONENTES DA CATEGORIA E REAVALIAÇÃO DE NOTAS
MAURÍCIO JOSUÉ DE SOUSA CRUZ JÚNIOR	CIRCUITO CULTURAL	MÚSICA	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
DÉBORA BEATRIZ DOS SANTOS	PERFORMANCE: PELE DE LOBA – CORPO, ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA	CULTURA DOS POVOS ORIGINÁRIOS	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ANTÔNIO DE PÁDUA VIEIRA DE CARVALHO	SEBASTIÃO, SERAFIM E O SANTO – AS PORTAS DO DESTINO	LITERATURA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SUSYANNE ALVES DE OLIVEIRA	NARRATIVAS ATUAIS – RODA DE LEITURA COM AUTORAS PIAUIENSES	LITERATURA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

JOSÉ HIAGO LACERDA CAVALCANTE	O SORRISO COMO LINGUAGEM: ARTE, IDENTIDADE E TERRITÓRIO	ARTES VISUAIS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVIAÇÃO DE NOTAS - RECURSO INDEFERIDO
LUIZ RODRIGUES DE SOUZA MARTINS FILHO	MATÉRIA VIVA – OFICINA DE ARTE COM DRIFTWOOD	ARTES VISUAIS	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CAMILLA BEATRIZ DE OLIVEIRA COUTO	INVENTÁRIO DO SOL - OFICINAS DE CIANOPIA: REVELAÇÕES ANALÓGICAS COM LUZ SOLAR	ARTES VISUAIS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
HUMBERTO DA SILVA CORDEIRO	CORES DO NORDESTE: IDENTIDADE, RESISTÊNCIA E MEMÓRIA”	ARTES VISUAIS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIELE RANGEL RODRIGUES DE FARIAS	ENTRE LÍNGUAS: EXPOSIÇÃO VISUAL SOBRE LETREIROS POPULARES E PODER SIMBÓLICO NA PAISAGEM URBANA DE TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CLARISSA DE ANDRADE E SILVA	TERESINA ENTRE RIOS – ENCONTRO CULTURA	ARTESANATO	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

RAIMUNDO CARLOS LINA DE ALENCAR	REGGAE EM MOVIMENTO - ESPETÁCULO GOSTOSA SENSÇÃO	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
COLETIVO MUSEUS COMO ESPAÇOS QUE EDUCAM	TRILHOS DA MEMÓRIA	AUDIOVISUAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MAURO CARVALHO DOS SANTOS FILHO	AS CARAS DE TERESINA	AUDIOVISUAL	NÃO	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
MOARA ALVES DE MENESES AMORIM SANTOS	CINETRANS – FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
DIEGO DE CARVALHO PARENTE	A HISTÓRIA DE TERESINA COMO VOCÊ NUNCA OUVIU	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
WILTON CÉSAR MONTEIRO DA SILVA	EDUCANDO NAGINGA	CAPOEIRA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

JAQUELINE DE SOUSA ASSUNÇÃO	CIRCO SOCIAL EM MOVIMENTO – FORMAÇÃO CIRCENSE EM TERRITÓRIOS PERIFÉRICOS E RURAIS DE TERESINA	CIRCO	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CARLOS ALBERTO SILVA	SAMBABOI: FORMAÇÃO EM SAMBA E CULTURA POPULAR PARA JUVENTUDES PERIFÉRICAS	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
JOAQUIM MENDES SOBRINHO	CORDEL E REPENTE NA CASA DO CANTADOR	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANCISCO DAS CHAGAS DE OLIVEIRA SILVA MESTRE CHICÃO	DOMINADOR DO SERTÃO: O BOI DO POVÃO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
CELSO DA SILVA RIOS FILHO	MÃOS DA BEIRA DO RIO: A ARTE DE FAZER CANOAS	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

JOSIVAN DAS LUZES	SUKASA – BATALHA EXPERIMENTAL: CORPO, IMPROVISACÃO E ATRAVESSAMENTOS SENSORIAIS	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SÂMELI CAIRES MOURA	INTERCÂMBIO BALLROOM: CORPO, TERRITÓRIO E IDENTIDADE	DANÇA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
RECO CIA DE DANÇAS	FOGO DE PALHA	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA PCD NÃO APRESENTOU LAUDO MÉDICO
BRUCE DICKINSON AQUINO CARVALHO	CONEXÃO THE: LABORATÓRIO DE ALFABETIZAÇÃO DIGITAL E CRIAÇÃO MUSICAL COM IA	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO DE NOTAS

SORAYA DE CARVALHO CASTELLO BRANCO SOARES	HOJE TEM SAMBA NA PRAÇA.	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ADNILSON SALDANHA DO NASCIMENTO	BREAKING ANCESTRAL: INTERCÂMBIO CULTURAL E FORMAÇÃO EM DANÇAS URBANAS	HIP HOP	SIM	88	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		RECURSO DEFERIDO
NILTON VIDAL PEREIRA DA SILVA	PROJETO CIRCULAÇÃO PERIFERIAS : VERSOS, VIVÊNCIA,VIDA	HIP HOP	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
MAURÍCIO SOARES GOMES DE OLIVEIRA - MAURÍCIO POKEMON	ATIVIDADES DA BIBLIOTECA DE FOTOLIVROS	MEDIAÇÃO E FORMAÇÃO DE LEITORES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
DAMIÃO ALVES BEZERRA	CORDAS DA CIDADE – DAMIÃO BEZERRA NAS PERIFERIAS DE TERESINA	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

ROBERT GLEYDSON BARBOSA GARCIA	SABERES, SABORES E SONS DOS MERCADOS PÚBLICOS MUNICIPAIS DE TERESINA	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
ANDRÉIA DE MOURA BRITO	ENQUANTO NÃO VEM O ÔNIBUS – PALCO NA PARADA	MÚSICA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
GRUPO COMPASSO MATUTO	AULAS DO COMPASSO MATUTO	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CÉSAR ERNANI IBIAPINA RUFINO	AÇÃO REVIVA 2026: FORMAÇÃO CULTURAL EM ELABORAÇÃO, GESTÃO E PRESTAÇÃO DE CONTAS DE PROJETOS CULTURAIS EM TERESINA	OUTROS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANA CARLA FERNANDA DA COSTA FALCÃO	NO BRIO DA ROSA E BRANCO: MEMÓRIAS DO CARNAVAL DE RUA DA SAMBÃO	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

CASA DA CANOA	14º FESTIVAL RIBEIRINHO DO POTI VELHO: CORRIDA DOS PESCADORES	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS
CAIRO BRUNO SOUZA DA SILVA	PALAVRAS EM ATO: O TEATRO A PARTIR DA LITERATURA PIAUIENSE	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
RAKIEL PEREIRA LEITE	MANGUE: A RETOMADA	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
REJANE DE OLIVEIRA SILVA	FESTIVAL TERESINA BATTLE – ELAS NA CENA DO BREAKING		SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
KÁTIA LINNE FÉLIX DA CRUZ	CONFEITANDO NA ZONA RURAL	ARTESANATO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		ALTERAÇÃO COTA PARA PCD - RECURSO INDEFERIDO

ÍTALO DAMASCENO SOUZA	PLATAFORMA KARANDÁ.TEC	LITERATURA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	RECURSO DEFERIDO - PREENCHIMENTO VALOR DIVERGENTE
CLARA DE MELO E SILVA	LIVRO "DESPEDIDA"	LITERATURA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA - RECURSO DEFERIDO
EMILY MARIA DE SOUSA CARVALHO	ENTRE GUIAS E CAMINHO	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	RECURSO DEFERIDO
MARCOS AURELIANO FERREIRA DA SILVA	EFICIENTE – UMA HISTÓRIA DE SUPERAÇÃO	AUDIOVISUAL	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
SUZANE OLIVEIRA JALES DE CARVALHO	A VOZ QUE SOBREVIVEU AO SILÊNCIO	LITERATURA	NÃO	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

PEDRO VIDAL OLIMPIO DE MELO COSTA	ARTHERESINA	ARTES VISUAIS	NÃO	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
ARETHA SAMMIA MOURÃO LEITE	O MUNDO QUE A GENTE APRENDE JUNTO – FESTIVAL DE DE MARIONETES	TEATRO	NÃO	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
LEANDRO TORRES PIRES	SABERES DA UMBANDA NA VILA DEL REY: PERCUSSÃO, GASTRONOMIA E LITERATURA ANCESTRAL	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
COLETIVO CONGÁ DA MÃE TUNTUM	VOZES DO INVISÍVEL: MEMÓRIA, ANCESTRALIDADE E RESISTÊNCIA DOS POVOS DE TERREIRO DE TERESINA”	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

CAMILA KELEN DANTAS STLVA	TERRITÓRIO SAGRADO: CULTURA. SABERES, SAÚDE E RESISTÊNCIA DOS POVOS DE TERREIRO	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
NAYARA TAVARES DE SOUSA SANTOS	MOVIMENTO E CULTURA NA MELHOR IDADE	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
FRANCISCO JARISMAR DE FREITAS ARAÚJO	REPENTE E EMBOLADA NA PERIFERIA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
HULDA LÉIA LOPES SILVA	SALTOS	DANÇA	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARCOS BERTULINO TORRES	ROTAS	DANÇA	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
FÁBIO DA SILVA DE SOUSA	O HIP-HOP É FODA	HIP HOP	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVLIAÇÃO NOTA
ALIANA BARBOSA AIRES	+FASHION NAS PERIFERIAS: FORMAÇÃO EM MODA E INCLUSÃO	MODA	NÃO	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

RAYNARA DE CASTRO LIMA AZEVEDO	CINE POTY	AUDIOVISUAL	NÃO	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	RECURSO DEFERIDO
INGRID GOMES DA SILVA	MÃOS QUE CURAM	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	VALORES DIVERGENTES CATEGORIA - RECURSO DEFERIDO
FRANCISCO WESLEY DO NASCIMENTO FERREIRA	CENTRO EM MOVIMENTO: CULTURA CORPORAL E SAÚDE COMUNITÁRIA EM PEQUENA CIRCULAÇÃO	DANÇA	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	RECURSO DEFERIDO

ANA CAROLINE RODRIGUES FERNANDES	HALLYU MEETING	DANÇA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FRANCISCO ACI GOMES CAMPELO	OFICINA DE DRAMATURGIA - A ESCRITA CÊNICA	TEATRO	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JANAÍNA LOBO GONÇALVES	MULHER MELANCIA – LIVRO E APRESENTAÇÕES DE DANÇA PARA REFLETIR SOBRE MATERNAGEM	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
LAKRAYA	LAKRAYA ANCESTRAL: FESTIVAL DE MÚSICA NORDESTINA & TERESINENSE	MÚSICA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	ORÇAMENTO DO PROJETO INCOMPATÍVEL COM A CATEGORIA	RECURSO DEFERIDO - ORÇAMENTO COMPATÍVEL
JAIRO GOMES ARAÚJO	ARTE EM EQUILÍBRIO”	AUDIOVISUAL	SIM	82	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CLOVES HENRIQUE MONTURIL COSTA	FESTIVAL TERESINA KIDS	TEATRO	NÃO	82	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
RAIMUNDA TEIXEIRA DA SILVA	FEIRA DE ARTESANATO DO POTY VELHO	ARTESANATO	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

GUSTAVO MONTGOMERY BONFIM CASTRO	CORPO, CULTURA E CIÊNCIA”	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JEAN RICHARD DA SILVA MIRANDA	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - QUILOMBO LOUCO BEATS	HIP HOP	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ORBETE LUIZ OLIVEIRA	VELHO BAD: PRETO NÃO SE CALA — ÁLBUM MUSICAL AFRO, FUTURISTA NEGRO PERIFÉRICO	MÚSICA	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	RECURSO DEFERIDO
ISÍDIO BEZERRA	CARTUCHINHO CIRCO SHOW – CIRCO NA ESTRADA	CIRCO	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JINGLE BELL BAND THE	CIRCUITO NATALINO SOLIDÁRIO: SHOWS EM ESPAÇOS PÚBLICOS DE TERESINA”	MÚSICA	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOSÉ VICTOR MARTINS DE CARVALHO	ENCONTROS CONTRALUZ: A TERCEIRA DANÇA	ARTES VISUAIS	NÃO	78	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ADRIANO LOPES GUALBERTO FILHO	ESCOLA DE MÚSICA CAMPO HARMÔNICO	MÚSICA	SIM	78	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

MATHEUS RAULINO RIBEIRO	ENTRE RIOS E VOZES – VIDEOCLÍPE OFICIAL EM TERRITÓRIO PIAUIENSE	AUDIOVISUAL	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
TONY SILVA DO FORRÓ	TONY SILVA DO FORRÓ 26 ANOS DE CARREIRA	MÚSICA	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	RECURSO DEFERIDO
MARIA DO CARMO DE AMORIM GOMES	O ADMIRADOR DE PIPAS	LITERATURA	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARCIENE DA SILVA SILVEIRA (MESTRA MARCIENE)	CURIMINS DO BOI	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
GILDIVAN PEREIRA DE OLIVEIRA	CURSO - FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA ESTRUTURAS DE EVENTOS CULTURAIS”	OUTROS	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

JOSÉ LUÍS DE SENA ANDRADE	CARAVANA CULTURAL "OS AMIGOS DA NATUREZA"	TEATRO	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
VICENTE DE PAULA VISGUEIRA	SHOW RAÍZES DO FORRÓ	MÚSICA	NÃO	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIA DE FÁTIMA OLIVEIRA CASTELO BRANCO	GRAVAÇÃO DE UM HP DE FÁTIMA CASTELO BRANCO	MÚSICA	NÃO	62	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
GRUPO AMOR EM RESSONÂNCIA	AMOR EM RESSONÂNCIA CANTA - VOL. 2(PRODUÇÃO DO ÁLBUM DE ESTÚDIO E AUDIOVISUAL DAS MÚSICAS)	MÚSICA	NÃO	62	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

KÁTIA LINNE FÉLIX DA CRUZ	CONFEITANDO NA ZONA RURAL	ARTESANATO	SIM	0	NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO		DESCCLASSIFICADO - PROJETO EM DUPLICIDADE NA CATEGORIA
PAULO ALBERTO DINIZ CHAVES	A. TITO FILHO - UMA BIOGRAFIA	LITERATURA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA.	RECURSO INDEFERIDO. ITEM 4 EDITAL
MICHEL MARQUES LOPES JÚNIOR	PROJETO CULTURAL: VOZES EM MOVIMENTO	LITERATURA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	

ELIZANGELA FERREIRA VITALINO	ARTE SALVE MULHERES	ARTES VISUAIS	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	DOCUMENTO SEM ASSINATURA. PLANO DE TRABALHO NÃO ANEXADO	
NATRICIO VALE ALMEIDA	JOGO SAPIENS PATRIMÔNIO CULTURAL DE TERESINA NAS ESCOLAS	ARTESANATO	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. AUSÊNCIA DE ASSINATURA.	RECURSO INDEFERIDO - ARQUIVOS SEPARADOS E AUSÊNCIA DE ASSINATURA
BRUNO RAFAEL MORAES	RENASCER EM TERESINA	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE DOCUMENTOS SEPARADOS. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA.	
PRISCYLA LUANA GUIMARAES CLEMENTINO	BACK CAST	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE DOCUMENTOS SEPARADOS. AUSÊNCIA DE ASSINATURA. PORTFÓLIO SEM	

								COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA.	
GRUPO QUINTETO +1	O BOM SAMBA	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. AUSÊNCIA DE ASSINATURA.	
LUCIANO KLAUS ALVES DE SOUSA GUIMARÃES	6 CORDAS DO CLÁSSICO AO POPULAR	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS	
ANTÔNIO RENAN ROSA DE OLIVEIRA	AÇA VOCÊ MESMO: FORMAÇÃO AUDIOVISUAL PARA A NOVA GERAÇÃO	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	DOCUMENTOS SEM ASSINATURA. ENVIO FORA DO PRAZO	
LEONARDO GONÇALVES FREITAS	CINEMA DE QUEBRADA: LABORATÓRIO DE IMAGEM E COMUNICAÇÃO PERIFÉRICA EM TERESINA	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. DOCUMENTO SEM ASSINATURA. ENVIO FORA DO PRAZO	

JOSÉLIA MARIA BRITO CONCEIÇÃO	FIOS DA MEMÓRIA	AUDIOVISUAL	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
COLETIVO LUZ NEGRA	NO MEIO DO SOL QUENTE: CURTA DOCUMENTAL SOBRE O CENTRO HISTÓRICO DE TERESINA	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA - RECURSO INDEFERIDO
MATEUS ICARO DOS SANTOS COSTA	DISSIDENTE	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO SEM ASSINATURA	
ÂNGELO JARDIM DA COSTA	INTRO	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO SEM ASSINATURA	

LUIZA MARIA DE LIMA TAJRA ALENCAR	A VOZ DO ACARAPE - CORAL COMUNITÁRIO	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - VALOR DIVERGENTE CATEGORIA
JOSUÉ SOARES DA SILVA JÚNIO	A PINTURA VIVA DE NONATO OLIVEIRA	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA	
MAURO VENICIUS ALVES ARAÚJO	EVENTO CULTURAL BERIMBAU MÁGICO: CAPOEIRA, CULTURA E INCLUSÃO SOCIAL	CAPOEIRA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
ROBSON CARLOS DA SILVA	I RODA DE CONVERSA "MENINO QUEM FOI TEU MESTRE?"	CAPOEIRA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO SEM ASSINATURA DO PROPONENTE. PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA DO PROPONENTE	

ROGÉRIA PEREIRA DA CRUZ RAMOS	GUARDIÕES DO TAMBOR	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS	
ANTÔNIO FRANCISCO RAMOS	I FESTIVAL DE JOGOS DE TABULEIROS AFRICANOS DE TERESINA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA.	
COLETIVO SENZALA DE MÃE MARIA CONGA	PERCUSSÃO ANCESTRAL: RITMOS, SABERES E TRADIÇÕES AFROBRASILEIRAS NAS COMUNIDADES DE TERREIRO”	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	DOCUMENTOS SEM ASSINATURA. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE DOIS ANOS,	

CEU - CENTRO ESPIRITA DE UMBANDA PAI JOAQUIM D'ANGOLA	FESTIVAL CULTURAL DE UMBANDA OOO: OXUM OGUM E OXÓSSI	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	VALOR DIVERGENTE PLANILHA ORÇAMENTÁRIA - RECURSO INDEFERIDO
GUILHERME JOSÉ DIAS RODRIGUES	PIRÃO - CONEXÕES CULTURAIS DE MATRIZ AFRICANA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	RECURSO INDEFERIDO - PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO DE ATUAÇÃO CULTURAL MÍNIMA 2 ANOS
BANDA DE PÍFANOS CAJU PINGA FOGO	PIFANDO E CONSTRUINDO: OFICINA DE CONSTRUÇÃO E INICIAÇÃO DO PÍFANO, CONHECENDO A CULTURA DAS BANDAS DE PÍFANOS NO BRASIL.	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS	

ANTÔNIO RODRIGUES DE SOUSA	EM-CANTO À DOIS	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	CPF INCOMPLETO. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO SUFICIENTE DE ATIVIDADE CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE DOIS ANOS	
KELLY MARIA DE OLIVEIRA	ENQUANTO HOVER SÃO JOÃO, HAVERÁ CORAÇÃO NORDESTINO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	
ANA CLARA DE OLIVEIRA ANDRADE	CAFÉ COM NOTAS	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PLANO DE TRABALHO PREENCHIDO INDEVIDAMENTE	
WILSON SERAINE DA SILVA FILHO	PROCISSÃO DAS SANFONAS 2026	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	

IONISE SUAYANE GOMES PASSOS	RAÍZES FEMININAS: CULTURA, CORPO EM MOVIMENTO	DANÇA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. AUSÊNCIA DE PORTFÓLIO.	RECURSO INDEFERIDO - ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS - AUSÊNCIA DE PORTFÓLIO COMPROVADO
JOÃO GABRIEL VALE OLIVEIRA GALVÃO	MOVIMENTA TERESINA	DANÇA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA.	
DEBORA JAMARA DA SILVA SAMPAIO	CORPO EM MOVIMENTO: BALLET CONTEMPORÂNEO E EXPRESSÃO PARA A VIDA	DANÇA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
CAIO DAVID DE SOUSA CESAR	MAGODEDANÇA: PRÁTICAS DO CORPO PENEIRA	DANÇA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	

IARA PATRÍCIA DA SILVA LIMA	ASSUNTAR: CIRCULAÇÃO E PRÁTICAS DE ATENÇÃO EM DANÇA	DANÇA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	
EDUARDA JAQUELINE GOSMES DA SILVA	DANÇA 3ª IDADE	DANÇA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	
ANA BEATRIZ PEREIRA GOMES	PIAUÍ TRANSMASCULINO: CARTOGRAFIAS DO EXISTIR	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	

GILLES VILLENEUVE DA SILVA BRANDÃO	CASAHH-ESCOLA-RUÍNA: RESIDÊNCIA ARTÍSTICA 2026	HIP HOP	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE DOIS ANOS.	
LUCÍDIO MACHADO DE OLIVEIRA	EXPO TATTO 2027 NO MIS	HIP HOP	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO - VALOR DIVERGENTE CATEGORIA
GILLES VILLENEUVE DA SILVA BRANDÃO	ÁUDIO VISUAL (PAGODE DO PRETINHO)	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. AUSÊNCIA DE ASSINATURA. PLANO DE TRABALHO INCOMPLETO EM DIVERSOS QUESITOS. AUSÊNCIA DE ASSINATURA.	

PEDRO HENRIQUE QUEIROZ LIMA	VIOLONCELO EM MÚLTIPLOS TONS	MÚSICA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	
KEENISON SILVA SOUSA	ESTAÇÃO 90: ESPECIAL PARA TERESINA	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE DOIS ANOS. FOTOS SEM COMPROVAÇÃO DE DATAS.	

HERNANE FELIPE DOS SANTOS	MOSTRA DE MÚSICA THE	MÚSICA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO. DOCUMENTOS SEM ASSINATURA. ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. NÃO ENVIU PORTFÓLIO	
TROMBONE E CIA	CIRCUITO CHORO EM MOVIMENTO NAS PERIFERIAS	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO	
SORANE COSTA SOARES	CANTOS DA NOSSA TERRA – VIOLÃO COM SORANE COSTA	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	DOCUMENTO SEM ASSINATURA	

CARLOS AFONSO ROCHA GONÇALVES	A MÚSICA EDUCA: NAS BATIDAS DO CORAÇÃO E DA PERCUSSÃO.	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	DOCUMENTOS SEM ASSINATURA. SEM PORTFÓLIO COM COMPROVAÇÃO DE ATIVIDADE CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE DOIS ANOS	
TARIQ ASSIS SILVA DE ARAÚJO	CORDAS DA PERIFERIA – FORMAÇÃO MUSICAL E CONCERTOS DIDÁTICOS	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA	
FELIPE FERREIRA BARROS	15 ANOS NA ESTRADA: SOM E SOLIDARIEDADE	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	

IANN NOGUEIRA ALVES	FOLIA DE INTEGRAÇÃO	MÚSICA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	
FELIPE CALDAS	ACORDEON NAS ESCOLAS: PÉ DE SERRA QUE EDUCA	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	
IVAN ROCHA SILVA	AUTÊNTICO JAZZ PIAUÍ	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	

VIVIANE DE ARRUDA ALVES MARANHÃO	CANTANDO E CONTADO MEMÓRIAS	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	
RAFAEL PACHECO DE SOUSA	LABORATÓRIO DIGITAL ITINERANTE – INCLUSÃO E CRIATIVIDADE NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE TERESINA (1ª EDIÇÃO)	OUTROS	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	SEM PORTFÓLIO COM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE DOIS ANOS	
EDSON RODRIGUES DA SILVA FRAÇÃO	SEM NOME	OUTROS	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO E PLANO DE TRABALHO PREENCHIDOS INDEVIDAMENTE	

COLETIVO086	2ª SEMANA DA VISIBILIDADE TRANS DO PIAUÍ	OUTROS	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	
GRUPO CADÊNCIA	CHORINHO NA PONTE ESTAIADA	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS	RECURSO INDEFERIDO - ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS
LUIZA MARIA BARBOSA DE MIRANDA	SERESTA DA MEMÓRIA - TRIBUTÓ A TOTÓ BARBOSA	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PREENCHIDA INCORRETAMENTE COM VALORES DIVERGENTES DA CATEGORIA	
RAIMUNDO GUTEMBERG DE OLIVEIRA NETO	DIÁLOGOS NUMISMÁTICOS PELAS ESCOLAS URBANAS E RURAIS DE TERESINA	PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS	
GRUPO CULTURAL TRAPYZOOMBA	III MOSTRA DE CULTURA ALTERNATIVA	PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	ITENS 5.1 E 11 SEM RESPOSTA	

EWERTON DE MORAES SANTOS	O PALCO DAS LETRAS: TEATRO E LITERATURA	TEATRO	SIM		PCD	PCD	DESCCLASSIFICADO	ASSINATURA É PRINT DO DOCUMENTO RG, O QUE ENFRAQUECE A VALIDADE	
REIJANE TELMA DA ROCHA DIAS	III FESTIVAL DE PERFORMANCES DE TERESINA-PRÊMIO JOÃO VASCONCELOS	TEATRO	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS	
RAMON VALADARES MOURA	BONECOS DA NOSSA TERRA: TEATRO DE BONECOS, REICLAGEM E SALVAGUARDA CULTURAL NAS ESCOLAS DE TERESINA	TEATRO	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO. DOCUMENTOS SEM ASSINATURA. ENVIO DE ARQUIVOS SEPARADOS. NÃO ENVIU PORTFÓLIO	

FRANKLIN WANDER PIRES FARIAS ALVES	O PEQUENO PRÍNCIPE NA PERIFERIA	TEATRO	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÕES SUFICIENTES DE ATUAÇÃO CULTURAL EM TERESINA A MAIS DE 2 ANOS	
MARINALVA MARQUES DE SOUSA CELESTINO	VELHA CACHIMBEIRA	TEATRO	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PROPOSTA ENVIADA EM ARQUIVO SUPERIOR A 20 MB	
COLETIVO MODA DIVERSA UFPI	COLETIVO MODA DIVERSA UFPI	MODA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROJETO ENVIADO FORA DO PRAZO	

**CATEGORIA C: 34 projetos de R\$ 25.000,00** (vinte cinco mil reais) cada, para pessoas jurídicas com finalidade lucrativa (incluindo MEI) ou pessoas jurídicas sem finalidade lucrativa;

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	SEGMENTO CULTURAL	ÁREAS PERIFÉRICAS OU COMUNIDADES TRADICIONAIS	NOTA	COTA	TIPO DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO	MOTIVAÇÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO	FASE DE RECURSO DE SELEÇÃO
STUDIO DE DANÇA LE BALLET	DANÇA DE ÊRES – LUDICIDADE E SOCIABILIDADE EM MOVIMENTO	DANÇA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
LUÍS CARLOS MACHADO DO VALE	PROJETO “VIA” EXPRESSÕES DE CORPOS	DANÇA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
WASHINGTON DE CASTRO OLIVEIRA	SEMANA DA FORMAÇÃO DE ÁUDIO SEMANAL	MÚSICA	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

LANNA ARTEMIZIA ALENCAR DA SILVA	MAPA DOS RITMOS DE TERESINA	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
BOLA EVENTOS	FESTIVAL DE HUMOR "THERERISO"	TEATRO	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
IZABELLY RAVENNA NOLETO	PEQUENOS TALENTOS DA CULTURA	ARTES VISUAIS	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
KLEBERT BERNARDO RODRIGUES DA SILVA	PROJETO CULTURAL – DANÇA, EMPODERAMENTO E PERIFERIA	CULTUR AS TRADICI ONAI E POPULA RES	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
LUCAS RAPHAEL LIMA OLIVEIRA	VOZES DA CULTURA POPULAR	HIP HOP	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
LEIDE SANTOS	LEIDE SANTOS E BANDA	MÚSICA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
CARAMBOLO STUDIO	SONS DA PERIFERIA: PRODUÇÃO MUSICAL E FORMAÇÃO ARTÍSTICA	MÚSICA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

QUINTA CAPA QUADRINHOS LIVRARIA	CABEÇA DE CUIA – A DOR QUE ANTECEDE A PRAGA	ARTES VISUAIS	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
WELLINGTON TORRES DE VASCONCELOS	CORDAS EM MOVIMENTO	AUDIOV ISUAL	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ANDERSON CLEYTON DE OLIVEIRA ALMEIDA	AUDIOVISUAL DO SAMBA NO CORETO NA PRAÇA PEDRO II	AUDIOV ISUAL	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
JOSÉ RIBAMAR PINHEIRO GONÇALVES DA SILVA RUGUE	ENTRE PALCOS E SONS	HIP HOP	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
MARCOS VINÍCIUS SOUZA FIALHO	CIRCUITO DE CHORO DE TERESINA	MÚSICA	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ERICA KAILANI FERNANDES DOS SANTOS	ECO LÚDICO: MUSICALIZAÇÃO E CONCERTO IMERSIVO NO MIS	MÚSICA	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
LÍVIO NASCIMENTO ROCHA	WORKSHOPS DE CIRCULAÇÃO: DE VOLTA À BASE	MÚSICA	NÃO	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

LIZIANNY LEAL NUNES	TERESINA EM FOLIA: ARTESANATO, CULTURA E EMPREENDEDORISMO	ARTESANATO	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ROBERTO CARLOS FEITOZA DE OLIVEIRA	PROJETO CANTO, CORPO E RAIZ: VIVÊNCIAS DE CULTURA POPULAR PARA ESCOLAS MUNICIPAIS	CIRCO	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
FRAGMENTADOLAB	O BEIJO – TECITURAS DE ENCONTRO: CARTOGRAFIAS DE MULHERES QUE SE TECEM NO RECONHECIMENTO E NA SUPERAÇÃO DAS VIOLÊNCIAS	MÚSICA	SIM	92	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

DED PRODUÇÕES E SOLUÇÕES	CULTURA NA PERIFERIA: OCUPAÇÕES ARTÍSTICAS COMO ESTRATÉGIA DE GARANTIA DE DIREITOS	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
COMPANHIA CULTURAL ASA BRANCA DO AGRESTE	PROJETO CULTURAL – QUADRILHA JUNINA ASA BRANCA DO AGRESTE (COMCABA)	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
DOMKUSH	NOITES NA TERRA DO SOL: ÁLBUM, OFICINA E ENCONTRO DE MCS DE TERESINA	HIP HOP	SIM	88	PCD	PCD	CLASSIFICADO		
GRUPO DE THEATRO DO MONTE CASTELO	PROJETO CULTURAL – ESPETÁCULO PAIXÃO DE CRISTO 2026	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

LUANA ALVES DE OLIVEIRA	RETALHOS – ÁLBUM AUDIOVISUAL DE JOSUÉ COSTA	AUDIOVISUAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
MÔNICA ARAÚJO	ARTE NA COMUNIDADE	CAPOEIRA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
ASSOCIAÇÃO CULTURAL JUNINA MEXEU MEXEU	PROJETO CULTURAL FOLIA DA BOA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
GUTEMBERG SOUSA ALBUQUERQUE	DANÇA NA QUEBRADA – ARTE QUE TRANSFORMA	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
JUNINA CHAPADÃO DO CORISCO	PROJETO SOCIOCULTURAL JUNINA CHAPADÃO DO CORISCO 2026	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
ANTÔNIO FERREIRA DE CARVALHO FILHO	CINELAB   EXPANDIDO	AUDIOVISUAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
VEM DANÇAR FORRÓ	ENCONTRO CULTURAL VEM DANÇAR FORRÓ	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

CAIRO BRUNO SOUZA DA SILVA	VOZES PRETAS NO MORRO – TEATRO, MEMÓRIA E ANTIRRACISMO	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
RAYRA MARIA CARDOSO DE MELO	SINESTESIA: FESTIVAL DE DJS B2B	MÚSICA	SIM	88	INDÍGENA	INDÍGENA	CLASSIFICADO		
XEQUE MATE	ATIVAMENTE – JOGOS E CONVIVÊNCIA PARA A MELHOR IDADE	OUTROS	SIM	88	PCD	PCD	CLASSIFICADO		
FRANCISCO DAS CHAGAS RIBEIRO	FORMAÇÃO E VIVÊNCIA NO CHORO	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
IDALICE VIVIANE DE ARAÚJO	VOZ QUE ENCANTA – IDALICE ARAÚJO	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO REAVALIAÇÃO DE NOTAS
DC DE LACERDA SILVA PRODUÇÕES E EVENTOS	OFICINAS DE BATERIA E PERCUSSÃO	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

GILVANA MARIA DA SILVA MACEDO	DOROTHY – SOMOS FEITOS DE CHAMAS EM TERRITÓRIOS DO PIAUÍ	TEATRO	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
INSTITUTO OPERANTE	ACESSIBILIDADE CULTURAL: FORMAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS PARA A PROMOÇÃO DE PRÁTICAS CULTURAIS INCLUSIVA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	
TÊMIS MARIA OLIVEIRA PATROCÍNIO	CIRCUITO SLAM NÓS POR NÓS	HIP HOP	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	
RUTH SANTOS	CANTO EM JOGO: GAMIFICAÇÃO DA TÉCNICA VOCAL NO MIS	MÚSICA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	

FIGURINO E FANTASIA	VESTINDO O ARTISTA	MODA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
LAURITA MACHADO DO VALE	PROJETO AMPARO – ARTESANATO QUE CRIA LAÇOS DE ARTE, AFETO E CUIDADO	ARTES VISUAIS	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIA MIRIAM FERREIRA GOMES	PROJETO ARMARIA – MULHERES EM CENA: PERIFERIA DE SUJEITOS	TEATRO	NÃO	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIA BEATRIZ DE JESUS CANDIDO	PROJETO POLO ARTESANATO DO BAIRRO MONTE ALEGRE	ARTESANATO	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
NEUZA MARIA SOARES SILVA	III WORKSHOP SAMBA NO PÉ: DO BATUQUE AO PASSO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	76	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
ANDRÉ NOVAZ	SE JOGA NA DANÇA	DANÇA	NÃO	72	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

ELISÂNGELA SOARES DAMASCENO	DIFUSÃO E VALORIZAÇÃO DA CAPOEIRA	CAPOEIRA	SIM	72	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARCUS VINÍCIUS DE LIMA SILVA	VALORIZAÇÃO DA CAPOEIRA	CAPOEIRA	SIM	72	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ARO AGENCIA	FESTIVAL TERESINA EM CANTO: UMA NARRATIVA SONORA SOBRE PERTENCIMENTO, MEMÓRIA E AFETO	ACERVO S	NÃO	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
SILMARA PEREIRA DA SILVA	ESPETÁCULO TEATRAL "CABRA"	TEATRO	SIM	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
VICKTOR GUIMARÃES NOGUEIRA	LIVRO: TEATRO DO OPRIMIDO: A HISTÓRIA DE UM TEATRO TRANSFORMADOR DE VIDAS - O GAT/PI	LITERATURA	NÃO	65	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

<p>THE MARKETING E                  COMUNICAÇÃO</p>	<p>HISTÓRIA QUE ENCANTA –                  CONTAÇÃO ITINERANTE NAS ESCOLAS                  DE TERESINA</p>	<p>LITERAT                  URA</p>	<p>SIM</p>	<p>0</p>	<p>AMPLA</p>	<p>DESCCLASSIFICAD                  O</p>	<p>PORTFÓLIO SEM                  COMPROVAÇÃO                  MÍNIMA DE 2 ANOS                  CONTENDO FOTOS,                  VÍDEOS, REGISTROS,                  DOCUMENTOS OU                  MATERIAIS QUE                  EVIDENCIEM A                  REALIZAÇÃO DE                  ATIVIDADES, AÇÕES                  OU PROJETOS                  CULTURAIS NO                  MUNICÍPIO DE                  TERESINA;</p>	
---	---	---	------------	----------	--------------	---	--	--

JOÃO PAULO CARVALHO DE BRITO	RETRATOS DA GIRA	ARTES VISUAIS		0	INDÍGENA		DESCCLASSIFICADO	SEM ASSINATURA NA FICHA INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO. PROPONENTE CADASTROU PESSOA FÍSICA NO ITEM I E MARCOU PESSOA PARA CONCORRER PESSOA JURÍDICA NOS DADOS DA PROPOSTA
CENTRO ESPÍRITA ADOLFHO FRITZ	ARTE-CURA: A TRANSPARÊNCIA DO INVISÍVEL	ARTES VISUAIS	SIM	0	AMPLA		DESCCLASSIFICADO	PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA / SEM PORTFÓLIO
DISCOMKT	A CIDADE EM NÓS – FOTOGRAFIA, MEMÓRIA URBANA E OCUPAÇÃO CULTURAL EM TERESINA	ARTES VISUAIS	NÃO	0	AMPLA		DESCCLASSIFICADO	PROponente NÃO ASSINOU FICHA INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO

VITOR LEITE DE SOUSA	OLHARES DE TERESINA	ARTES VISUAIS	NÃO	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	ENVIO FORA DO PRAZO. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO SUFICIENTE DE ATIVIDADE CULTURAL EM TERESINA	
ACCBT BORDADOS	S/N	ARTESANATO	NÃO	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO	
FEMICRO	ARTE QUE TRANSFORMA: INCLUSÃO PRODUTIVA E EMPREENDEDORISMO FEMININO POR MEIO DO ARTESANATO	ARTESANATO	SIM	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA	
ZEMP	MÃOS QUE EVANGELIZAM E CRIAM VALOR	ARTESANATO	SIM	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA	

ELANE SUELLY DE JESUS SILVA	PLANTANDO SEMENTES E SEMEANDO EDUCAÇÃO NO CONJUNTO WILSON MARTINS	ARTESA NATO	SIM	0	AMPLA	DESCCLASSIFICAD O	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO MÍNIMA DE 2 ANOS CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;
BLITZ PRODUÇÕES	RAPINA - ROTEIRO ARTÍSTICO E PROFISSIONAL EM ARTE: COMO ESCREVER UM ROTEIRO PARA SEU ESPETÁCULO	AUDIOVISUAL	SIM	0	AMPLA	DESCCLASSIFICAD O	PROPONENTE NÃO ENVIOU EM ARQUIVO ÚNICO

ODETE GALVÃO SOTERO BEZERRA	CORDAS DE TERESINA - REGISTRO AUDIOVISUAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL PIAUIENSE	AUDIOV ISUAL	SIM	0	AMPLA	DESCLASSIFICAD O	PROponente NÃO ASSINOU FICHA INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO
CARLA VIRGÍNIA DE SENNÁ SANTO	PATRIMÔNIO VIVO NAS ESCOLAS	CULTUR A DOS POVOS ORIGIN ÁRIOS	SIM	0	NEGRO	DESCLASSIFICAD O	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ

JUVENAL DIAS PEREIRA JÚNIOR	DO NASCIMENTO À RESSURREIÇÃO: VIVÊNCIAS DO BUMBA MEU BOI MIMO DE SANTA CRUZ EM COMUNIDADES PERIFÉRICAS DE TERESINA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	0	NEGRO	DESCLASSIFICADO	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM I MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ / PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO 2 ANOS	RECURSO INDEFERIDO. PROJETO INSCRITO EM CATEGORIA DIFERENTE DO EDITAL. ITEM 6. COMO ELABORAR O PROJETO (PLANO DE TRABALHO) 6.1 PREENCHIMENTO DO MODELO O AGENTE CULTURAL DEVE PREENCHER O ANEXO II - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO, DOCUMENTO QUE CONTÉM A FICHA DE INSCRIÇÃO, E O ANEXO III - PLANO DE TRABALHO, DOCUMENTO QUE CONTÉM A DESCRIÇÃO DO PROJETO E A PLANILHA ORÇAMENTÁRIA.
-----------------------------	--	-----------------------------------	-----	---	-------	-----------------	---	--

REJANE VERAS DE MENESES	VALE DO GAVIÃO EM AÇÃO: ARTE, CIDADANIA E CULTURA VIVA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	0	AMPLA		DESCCLASSIFICADO	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ	RECURSO INDEFERIDO - TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ
TIAGO ALVES DA CONCEIÇÃO	I FEIRA DE ARTESANATO DO CAJU	MÚSICA		0	NEGRO		DESCCLASSIFICADO	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ	
NAYARA BRUNA VIEIRA OLIVEIRA	MOSTRA DE CORAIS DE TERESINA	MÚSICA	SIM	0	NEGRO		DESCCLASSIFICADO	SEM PORTFÓLIO NO ARQUIVO	
HERBERT ALVES TEIXEIRA	REGGAEZIMDOWNTOWN – REGANDO O CENTRO	MÚSICA	SIM	0	NEGRO		DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ENVIOU EM ARQUIVO ÚNICO	

ROBERT CAVALCANTE SOUSA	TERESINA EM COMPOSIÇÃO: ARQUITETURA MELÓDICA E MERCADO FONOGRÁFICO	MÚSICA	SIM	0	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO MÍNIMA DE 2 ANOS CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;
CLÁUDIA AMORIM AGUIAR	MONTAGEM TEATRAL AS SONHAS	TEATRO	SIM	0	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO

AFONSO LOPES DA SILVA	FÁBULAS QUE ATRAVESSAM TERRITÓRIOS	TEATRO	SIM	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ	RECURSO INDEFERIDO: TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ
ANDRESSA SILVA SANTOS VIEIRA	CIRCULAÇÃO FOGO DE PALHA	TEATRO	SIM	0	NEGRO		DESCCLASSIFICAD O	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO	
AM CULTURA	PEÇA TEATRAL “O JULGAMENTO DO MOSQUITO”	TEATRO	SIM	0	NEGRO		DESCCLASSIFICAD O	PROJETO SEM PORTFÓLIO	
JOSÉ ALVES FERREIRA JÚNIOR	CIRCUITO DE SAMBA NAS COMUNIDADES – FORMAÇÃO E CIRCULAÇÃO CULTURAL	MÚSICA	SIM	0	NEGRO		DESCCLASSIFICAD O	ENVIO FORA DO PRAZO. PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO SUFICIENTE DE ATIVIDADE CULTURAL EM TERESINA	

**CATEGORIA D: 38 projetos de R\$ 50.000,00** (cinquenta mil reais) cada, para pessoas jurídicas com finalidade lucrativa (incluindo MEI) ou para pessoas jurídicas sem finalidade lucrativa;

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	SEGMENTO CULTURAL	ÁREAS PERIFÉRICAS OU COMUNIDADES TRADICIONAIS	NOTA	COTA	TIPO DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO	MOTIVAÇÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO	FASE RECURSO DE SELEÇÃO
ACODECULTE	OFICINAS DE GRAFFITI - RETALHOS	ARTES VISUAIS	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
CACTUS INK	EXPOSIÇÃO DE ARTE MURALISTA LENDAS DE TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

RF PRODUÇÕES	AS DAMAS DO FIM DO MUNDO	AUDIOVISUAL	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ESCOLA ZOIN	CIRCO PERIFÉRICO	CIRCO	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
BIENAL EDITORA	MEMÓRIAS EM BRONZE: MONUMENTOS E IDENTIDADE DE TERESINA	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
PABLO GUSTAVO DOS SANTOS SILVA	EVANGELIZA ZONA SUL EM TERESINA	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
GRUPO CORPOS TEATRO INDEPENDENTE - CTI	CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO: ULISSES ENTRE O AMOR E A MORTE – 73 ANOS DA OBRA DE O. G. REGO DE CARVALHO	TEATRO	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

IECC	ESCOLA EM CENA – TEATRO DE BONECOS NAS SALAS DE AULA	TEATRO	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
IPÊ	RISO QUE ENSINA – PALHAÇARIA ITINERANTE NAS ESCOLAS	TEATRO	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
JALBER EMANUEL SOUSA CARVALHO	BURGUER FESTIVAL 2026	OUTROS	NÃO	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
INTERAUDIO	ENTRE RIOS INSTRUMENTAL	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
LEONE VINICIUS DE SOUSA SANTOS	BAILEDUATÉ	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
MARIA DO ROSÁRIO SALES	“A GUERRA DOS CUPINS” DE AFONSO LIMA	TEATRO	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

CASA DA ARTE	CURSO DE MARKETING DIGITAL PARA GRUPOS CULTURAIS	ARTES VISUAIS	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
IDESBA	ARENA CRIATIVA – FORMAÇÃO EM CULTURA DIGITAL E ECONOMIA CRIATIVA	AUDIOVISUAL	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ODETE GALVÃO SOTERO BEZERRA	CORDAS DE TERESINA - REGISTRO AUDIOVISUAL DA MÚSICA INSTRUMENTAL PIAUIENSE	AUDIOVISUAL	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
JUSCILENE DA SILVA OLIVEIRA	QUADRILHA DE BONECOS GIGANTES	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

COOPERATIVA CAPIVARA MUSICAL	VOZES DO PIAUÍ E GRANDES CLÁSSICOS DA MPB EM CIRCUITO COOPERATIVO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
REI DOS FOGOS	PROJETO CULTURAL – LUZES DO FUTURO	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
FLÁVIO MARCOS MOURA E SILVA	EP FLÁVIO MOURA	MÚSICA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
DANILO JOSÉ FIGUEIREDO RÊGO	DANILO RUDAH 25 ANOS: PRODUÇÃO DE EP E CELEBRAÇÃO NO PALÁCIO DA MÚSICA	MÚSICA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
KASBAFY	MEGAHERTZ – CIRCULAÇÃO NACIONAL	MÚSICA	SIM	96	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		

ALCATÉIA PRODUÇÕES	CNR 2026 - OFICINAS, PALESTRAS E OCUPAÇÕES.	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
JACKSTENIO RODRIGUES DA SILVA	HUMOR NAS ESCOLAS 3ª EDIÇÃO	TEATRO	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
GRUPO VAGÃO	MERCADO-RIA	CIRCO	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
MARIA SIMONE NOGUEIRA DE ARAÚJO	EMPENA DELAS - MURAL EM HOMENAGEM A TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
THANANDRO FABRÍCIO COSTA BEZERRA	EXPOJUNINA DE TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
F. SOUSA ARAÚJO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PROFISSIONALIZAR PIAUÍ: EMPREENDEDORISMO CULTURAL CRIATIVO	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

YASMIN BRASIL GOMES	PROJETO DE DANÇA YASMIN BRASIL	DANÇA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
POLLYANA STELLA CARVALHO DO NASCIMENTO	PROJETO MAQUIAGEM ARTÍSTICA: CORES QUE CONTAM HISTÓRIAS	MODA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
FRANCISCA JANAÍNA MARTINS DOS SANTOS	TARDEZINHA DAS ANTIGAS	MÚSICA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
NAVILOUCA PRODUÇÕES E EVENTOS - ME	O POETA E SUA HORA	MÚSICA	NÃO	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

ELAYNE SOUZA LEONE	MARIA, VAMOS CANTAR! – CIRCULAÇÃO DE SHOWS EM HOMENAGEM A MARIA DA INGLATERRA	MÚSICA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
HENRIQUE BRUNO CARVALHO DOS SANTOS	AFROSONS	MÚSICA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
THE PRODUTORA	2ª QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL EM EVENTOS	OUTROS	NÃO	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
CLEYTON ALVES DA SILVA - CHAPÉU DE PALHA	CARROÇAS AOS JEGUES – JUNINA CHAPÉU DE PALHA 2026	DANÇA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		
GRUPO MATIZES	24ª PARADA DA DIVERSIDADE	MÚSICA	SIM	88	PCD	PCD	CLASSIFICADO		

METAL ARTES	CIDADE ILUMINADA – ARTE EM METAL E LUZ NAS COMUNIDADES	ARTES VISUAIS	SIM	88	PCD	PCD	CLASSIFICADO		
ASSOCIAÇÃO DA ORQUESTRA SANFÔNICA DE TERESINA AOSTHE	TERRITÓRIOS DA SANFONA	MÚSICA	SIM	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO BALE DA CIDADE DE TERESINA	CIRCUITO DO BALÉ DA CIDADE NA CIDADE	DANÇA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LINNE LOCAÇÕES ASSESSORIA E EVENTOS LTDA	VIVA ARTE NA PRAÇA – DIRCEU	AUDIOVISUAL	SIM	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

VITALINO MANOEL DA LUZ FILHO	MARAPI: SONS DO BUMBA MEU BOI E REISADO DO PIAUÍ	MÚSICA	SIM	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
INSTITUTO AVANTE DE JUVENTUDE	FESTIVAL INTERNACIONAL DE GRAFFITI - MS CONVIDA	HIP HOP	NÃO	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MONISE DE ARAÚJO BORGES	VOZ-TERRITÓRIO	MÚSICA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
PORTAL DAS CORDAS	CORDAS DA CIDADE – FORMAÇÃO E CIRCULAÇÃO DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA	MÚSICA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
INSTITUTO BRENDA SILVA RIBEIRO	E POR NÓS, O SILÊNCIO – ARTE, MEMÓRIA E CONSCIÊNCIA	DANÇA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

B&T AUDIOVISUAL	INSPIRA CAST	AUDIOVISUAL	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
SETE PRODUÇÕES	“DA CRIAÇÃO À TELA: CIRCUITO DE FORMAÇÃO E FOMENTO AO AUDIOVISUAL DE TERESINA”	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
RAÍZES DO BRASIL	PROJETO “MESTRE TUCANO”: CAPOEIRA, CULTURA E CIDADANIA	CAPOEIRA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ESCOLA DE MUSICA DONA GAL	IMPLEMENTAÇÃO ESCOLA DE MUSICA DONA GAL	MUSEU	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ANDRÉIA BARRETO LIRA	PAINEL COREOGRÁFICO NA CIDADE DE TERESINA	DANÇA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
IRONEIDE MOREIRA DA SILVA	PROJETO BALLE E DANÇA EM TODO LUGAR,	DANÇA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOSÉ ANTONIO COSTA	2.º HQ FEST PERIFERIA - FESTIVAL DE QUADRINHOS DA PERIFERIA	ARTES VISUAIS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO MARIA JOANA (ASMAJ)	CIRCUITO CULTURAL AFRO ANCESTRAL MARIA JOANA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CANTEIRO - CRIAÇÃO, PRODUÇÃO E PRÁTICAS ARTÍSTICAS	SOMBRA – DANÇA, LUZ E REPRESENTATIVIDADE	DANÇA+B104	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO VILA CONFIANÇA	CLEUTON COELHO NOLETO	OUTROS	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

RENATA FORTES MONTE FRANKLIN	PROJETO FIA - FORMAÇÃO INCLUSIVA NO AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVALIAÇÃO DAS NOTAS - RECURSO INDEFERIDO
ANA LÍVIA ALVES PEREIRA BASTOS	O CIRCO CHEGOU NA PRAÇA	CIRCO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
C M P RICARDO TS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	PALCO ESCOLA		SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LUÍS CARLOS MACHADO DO VALE	PROJETO "VIA" EXPRESSÕES DE CORPOS	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO CULTIVANDO CRESÇO E APAREÇO	"O MISTÉRIO DO COELHO – CAMINHOS DA LIBERDADE E DO RESPEITO LGBTQIA+"	ARTESANATO	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
TV GARRINCHA PRODUÇÕES	PLATEIA CAST	AUDIOVISUAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

CRIAÇÕES PUBLICIDADES	VOZES DA CULTURA PIAUIENSE: FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL COM CELULAR PARA JOVENS	AUDIOVISUAL	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CIRCO EQUILIBRISTA	BOTANDO SENTIDO: XENOFOBIA NÃO É TRADIÇÃO	CIRCO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
RAILANE MATOS DE CARVALHO	MARIAS DA TERRA	CIRCO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
SAMUEL ALVES NASCIMENTO	ENCONTRO TURBULÊNCIA – 4ª EDIÇÃO	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO DOS IDOSOS DO PARQUE MÃO SANTA	CULTURA PARA VIDA 2ª EDIÇÃO	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

INSTITUTO SARAH BEBE	CULTURA NOVA TERESINA NO ESPAÇO SARAH BEBE	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
INSTITUTO EFICIENTE – IEFI	PROJETO ESPETÁCULO “CONSEQUÊNCIA” – CAPACITISMO NÃO É DESTINO	DANÇA	SIM	88	PCD	PCD	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO ALTERAÇÃO DE CATEGORIA COTA PARA PCD
ASSOCIAÇÃO AMBIENTAL CANELEIRO	ASSOCIAÇÃO AMBIENTAL CANELEIRO	MEDIAÇÃO E FORMAÇÃO DE LEITORES	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVLIAÇÃO NOTAS
NO CENTRO THEM	NO CENTRO THEM: TURISMO PELOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS MUNICIPAIS	PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS

JOÃO L DE O MACIEL	XAVANTHE NO TEATRO DO BOI: OFICINA FORMATIVA EM CENOGRAFIA, DJ E PRODUÇÃO CULTURAL	PERFORMANC E	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
CINE CLUBE MULTICULTURAL	CINE MIS – MOSTRA GRATUITA DE CINEMA E FORMAÇÃO AUDIOVISUAL	PERFORMANC E	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS
VR PRODUÇÕES	O QUE TE ESCREVO É PURO CORPO INTEIRO - CIRCULAÇÃO	TEATRO	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA

INSTITUTO DESLUMBRE	A MULHER QUE ESQUECEU DE ALIMENTAR OS PEIXES	TEATRO	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO CULTURAL REISADO DO PIAUÍ	REISADO PRESENTE NOS BAIROS DE TERESINA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
VINÍCIUS DE ARAÚJO BANDEIRA	TUDO NO CREPÚSCULO	AUDIOVISUAL	SIM	88	PCD	PCD	SUPLENTE		
RAFAEL NUNES SANTANA	TRANSITHE – PLATAFORMA CULTURAL DE INCLUSÃO, INFORMAÇÃO E CIDADANIA TRANS.	PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL	SIM	88	PCD	PCD	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
SUSY SOARES GOMES	NÚCLEO TRINDADE VIVA – FORMAÇÃO E CRIAÇÃO EM TEATRO NEGRO FEMININO	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

FALCAO, COSTA, AIRES ASSESSORIA DE MODA LTDA	+FASHION: MODA PARA TODOS – 4ª EDIÇÃO (FORMAÇÃO, DIVERSIDADE E ECONOMIA CRIAWVA)	MODA	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	ENVIO FORA DO PRAZO.	RECURSO DEFERIDO. PROJETO ENVIADO NO PRAZO
ÂNIMA – ARTE EDUCAÇÃO E PROJETOS	ARTE FAZ SUA PARTE	TEATRO	SIM	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO
POVO DO BODOQUE	PUXANDO MEMÓRIAS	AUDIOVISUAL	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
GRUPO SKETCH	A PAGADORA DE PROMESSA – CRIAÇÃO E CIRCULAÇÃO	TEATRO	SIM	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ASSOCIAÇÃO DOS PERNAMBUCANOS E AMIGOS DE PERNAMBUCO NO ESTADO DO PIAUÍ	CAPOTE DA MADRUGADA: PROGRAMA DE FORMAÇÃO E OCUPAÇÃO CULTURAL	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
JOHNATAN DO NASCIMENTO LOPES	VIBRAÇÃO MUSICAL – CURSO DE GUITARRA	MÚSICA	SIM	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE BARES E RESTAURANTES – SECCIONAL PIAUÍ	FESTIVAL GASTRONÔMICO MARIA ISABEL	OUTROS	NÃO	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
QUADRILHA JUNINA EXPLOSAO ESTRELAR	ASSOBIO: ECOS DO INVISÍVEL	TEATRO	SIM	86	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

LAURITA MACHADO DO VALE	PROJETO AMPARO – ARTESANATO QUE CRIA LAÇOS DE ARTE, AFETO E CUIDADO	ARTES VISUAIS	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MÁRCIA TERESA RESENDE DA SILVA	FEIRINHA XIQUE XIQUE	ARTESANATO	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
EVELYN MARIA BITENCOURT QUEIROZ	CINEMA NA COMUNIDADE – AUDIOVISUAL NA PERIFERIA	AUDIOVISUAL	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVLIAÇÃO NOTA
M & A EVENTOS LTDA	ARRAIAL DA CAPITÁ 2026	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
COCHACOR	COCHACOR – FESTIVAL ITINERANTE DE CORDELISTAS E VIOLEIROS DE TERESINA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

IRENO GOMES DA SILVA JÚNIOR	PALMA: PRÁTICAS DE CRIAÇÃO, FORMAÇÃO E PRODUÇÃO EM DANÇA	DANÇA	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
REJANE DE OLIVEIRA SILVA	FESTIVAL TERESINA BATTLE – ELAS NA CENA DO BREAKING	HIP HOP	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA	IV FESTIVAL DE CHORINHO DE TERESINA.	MÚSICA	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
EMPREENDE TERESINA	EMPREENDE TERESINA - PESSOAS COM DEFICIÊNCIA EMPREENDENDO	PATRIMÔNIO NATURAL	SIM	84	PCD	PCD	SUPLENTE		ALTERAÇÃO COTA PARA PCD - RECURSO DEFERIDO

BRUNA TARCIANA SANTOS PEREIRA RODRIGUES	FESTIVAL SÓ RINDO	CIRCO	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
SUELLEN CRISTINA MORAIS DE ARAÚJO	10º FESTIVAL MISCULTURAL TROPICÁLIA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
FRANCISCO DE ASSIS FRANÇA BORGES	XIX MOSTRA DE TEATRO AQUI TEM CULTURA	TEATRO	NÃO	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
INSTITUTO MADRINHA	ECOLEITURA: AVENTURAS COM GETÚLIO E PEDRINHO	LITERATURA	SIM	84	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	RECURSO DEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
ESTÚDIO VOLANTE	LUZ SUBTERRÂNEA	ARTES VISUAIS	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	
FOURLIVE	A BATIDA DO ENTRE RIOS: O SOM E A CENA INDEPENDENTE DE TERESINA	AUDIOVISUAL	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	
ALECRIM PRODUTORA	PIAUÍ: TERRA DE BOI	AUDIOVISUAL	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	

ANTÔNIO FERREIRA DE CARVALHO FILHO	NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO DE CINEMA - LAB2	AUDIOVISUAL	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JAMES MIRANDA DOS SANTOS LIMA	PERIFERIA EM CENA: ENCONTRO DE GRUPOS FOLCLÓRICOS DE TERESINA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	83	PCD	PCD	SUPLENTE		ALTERAÇÃO COTA PARA PCD - RECURSO DEFERIDO
ACADEMIA DE BALLET JÚLIO CÉSAR	ENCANTOS – CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO “MOSAICO”	DANÇA	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTA
FRANCISCO ELISMAR DA SILVA JÚNIOR	TERREIRO TERESINA	DANÇA	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
I M RIBEIRO LTDA	CORPO EM CENA: ENCANTOS DA DANÇA	DANÇA	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ZR ESTÚDIO	FESTIVAL TROCA-TROCA	MÚSICA	SIM	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ONG AMIGOS DA COMUNIDADE	“GRAFITE É CULTURA - RESSIGNIFICANDO MUROS E TERRITÓRIOS DA PERIFERIA DE TERESINA/PI”	OUTROS	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
AR DE ALBUQUERQUE	CASA DA ESCUTA NO PARQUE DA CIDADANIA	PERFORMANC E	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
CRIATIVA DUO PRODUTORA	MINHA VOZ MARGINAL (À MARGEM E O MANGUE)	TEATRO	SIM	83	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
GL PRODUÇÕES	FORRÓ DEBAIXO DA PONTE 2026- POR GONZAGA LU	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	82	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVALIAÇÃO DAS NOTAS - RECURSO DEFERIDO
CIRCUITO CIRCENSE	CIRCUITO CIRCENSE APRESENTA “CIRCOLANDO”	CIRCO	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

ASSOCIAÇÃO MAD CABRINI DAS IR MIS DO SAG COR DE JESUS	RITMOS E MOVIMENTOS"	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
DALINE DA SILVA RIBEIRO	"SERESTINHA" - ESTUDO COREOGRÁFICO	DANÇA	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARIA MIRIAM FERREIRA GOMES	PROJETO ARMARIA – MULHERES EM CENA: PERIFERIA DE SUJEITOS	DANÇA	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIACAO DE MORADORES DO BAIRRO SAO JOÃO	SÃO JOÃO NA PRAÇA – FESTIVAL DE CULTURA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ROBERTH WILLAMES FELICISSIMO DE OLIVEIRA	TERESINA EM RITMO – ESCOLA DE PERCUSSÃO POPULAR	MÚSICA	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

MAYRON ADSON DE SOUSA SILVA	SANTA MARIA NO REGGAEFUNK – ÁLBUM DIGITAL E FORMAÇÃO MUSICAL	MÚSICA	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS
SOLUÇÕES AMBIENTAIS	O FUTURO É AGORA: OCUPAÇÃO DE CULTURA AMBIENTAL	PATRIMÔNIO NATURAL	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS
ESCOLA TALISMAN DE CIRCO	ENCONTRO DE SABERES CIRCO, ARTE - EDUCAÇÃO E CIDADANIA	CIRCO	SIM	80	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	REAVIAÇÃO DE NOTA - RECURSO DEFERIDO

MARIA ISABEL	TRANSMÓVEL – FEIRA CRIATIVA TRANS EM PRAÇAS E EQUIPAMENTOS CULTURAIS	LITERATURA	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
FULL COLLOR	FULL COLLOR NO MIS: MINICURSO DE AUDIOVISUAL E DOCUMENTÁRIO DE CULMINÂNCIA	AUDIOVISUAL	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
LEVITA RANGEL LOPES DE MORAES	“PONTA DA PAIXÃO: CRIAÇÃO, FORMAÇÃO E CIRCULAÇÃO CULTURAL EM TERESINA	AUDIOVISUAL	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
JOSÉ DANTAS MARTINS	DON [RUA]N	AUDIOVISUAL	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

DEMOLITION INCORPORADA	BANANADA – PARTE 2: LACRIMAE   INSTALAÇÃO COREOGRÁFICA DE MARCELO EVELIN / DEMOLITION INCORPORADA	DANÇA	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LUCAS COIMBRA MESQUITA	A COR DO SOM: ÓPERA E EDUCAÇÃO MUSICAL NAS ESCOLAS	MÚSICA	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
PATRICK DE MOURA LOPES	CIRCUITO PRODUÇÃO MUSICAL	MÚSICA	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVIAÇÃO NOTAS
GARAGEM ORGÂNICA	SOINHO TEM FUTURO: EDUCAÇÃO AMBIENTAL, SABERES DO CAMPO E EMPREENDEDORISMO JOVEM	PATRIMÔNIO NATURAL	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS

RICHARD H F DA CRUZ	FESTIVAL STOURADAS NO MIS – ARTE, DIVERSIDADE E CIDADANIA	PERFORMANC E	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS
ASSOCIAÇÃO COLETIVO PIAUHY ESTÚDIO DAS ARTES	JUÍZO FINAL EM TRÂNSITO (MONTAGEM E CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO JUÍZO FINAL EM TERESINA	TEATRO	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CAIRO BRUNO SOUZA DA SILVA	MEU BOI ESTÁ VIVO - TEATRO, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO	TEATRO	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ORGANIZAÇÃO PONTO DE EQUILÍBRIO	QUASE VERDADE QUE O BRASIL INSISTE EM NEGAR		SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

SABRINA STEFANIE DE SOUSA TELMO	FESTIVAL ID_ENTINDADE	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	78	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
JOHN WELL DA SILVA COSTA	FESTIVAL CORISCO BEAT	MÚSICA	SIM	78	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
BISMARCK BATALHA SOARES	SONS DE ACORDES – CURSO DE TECLADO COMUNITÁRIO	MÚSICA	SIM	78	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
GELEIA TOTAL	GELEIA TOTAL	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	SIM	78	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CÂNDIDO COELHO NETO	FOTOGRAFIA AO ALCANCE DE TODOS	ARTES VISUAIS	NÃO	77	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CENTRO DE DEFESA FERREIRA DE SOUSA	BARULHECO: MUSICALIZAÇÃO E LUTHIERIA TRADICIONAL COM MATERIAIS DE REUSO	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	76	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

L. A. TREINAMENTOS CONSULTORIA E EVENTOS	CIA. LUZIA AMÉLIA NA PERIFERIA	DANÇA	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
CENTRO DE MOVIMENTO MARIANA ALVES	DANÇANDO COM A VIDA: PROGRAMA DE BOLSAS PARA FORMAÇÃO DE ARTISTAS CIDADÃOS POR MEIO DO ESTUDO DE DANÇA	DANÇA	SIM	76	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	
ALINI DE SOUSA SILVA FRAZÃO	MANIFESTE SUA ARTE: MOSTRA COMPETITIVA DE TALENTOS DA JUVENTUDE PERIFÉRICA	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE	RECURSO INDEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA - DECLARAÇÃO DE COTAS NÃO ESPECIFICOU SE NEGROS OU INDÍGENAS

BOLIM E BOLÃO PRODUÇÕES	BOLIM & BOLÃO NAS CRECHES	TEATRO	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARIA BEATRIZ DE JESUS CÂNDIDO	PROJETO POLO ARTESANATO DO BAIRRO MONTE ALEGRE		SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
SÉRGIO DONATO & J LOBO LTDA	JUNTA EXPANDIDO 2026 – 3ª EDIÇÃO	DANÇA	NÃO	76	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVIAÇÃO DE NOTA - RECURSO DEFERIDO
FRANCISCO ALEXANDRE MACHADO DOS SANTOS	BOMBER CREW: PERIFERIA VIVA	HIP HOP	SIM	76	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		REAVIAÇÃO DE NOTA - RECURSO DEFERIDO
HILDERLAN MOURÃO DO RÊGO	IDENTIDADES	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	76	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		REAVIAÇÃO DE NOTA - RECURSO DEFERIDO
NORMA SOELY GUIMARÃES ROCHA	UNIÃO DAS MULHERES PIAUIENSES – UMP – MULHERES, VIDAS, LUTAS E CONQUISTAS	LITERATURA	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

ASSOCIAÇÃO FIRMINO LACERDA	ARTE JOVEM – FORMAÇÃO EM ARTES VISUAIS E MURALISMO NAS PERIFERIAS DE TERESINA	ARTES VISUAIS	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO DE PEQUENOS EMPREENDEDORES DO ESTADO DO PIAUÍ	MOSTRA CULTURAL: VIVA A ARTE EM TERESINA	ARTESANATO	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
INSTITUTO ESDRAS	CULTURA NA COMUNIDADE	DANÇA	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
LARISSA DAS CHAGAS PAIVA SOARES	PROJETO NOSSA TERESINA	MÚSICA	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
BRÁULIO LUÍS MIRANDA SILVA	ENSAIOS DAS PIRANHAS ENTRE O MIS E O PALÁCIO DA MÚSICA	MÚSICA	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		ALTERAÇÃO COTA PARA NEGRO - RECURSO DEFERIDO

JADSON SOARES DO NASCIMENTO	BAILE DA MELHOR IDADE	MÚSICA	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
INSTITUTO CHANCE	PASSAPORTE PARA O FUTURO CRIATIVO – JOVENS NA PRODUÇÃO CULTURAL	OUTROS	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANDRESSA MOTA OLIVEIRA	“TRAÇOS DE TERESINA: MEMÓRIA GRÁFICA DO PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO”	PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL	SIM	75	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
CLEONICE CORDEIRO DA CONCEIÇÃO	PROJETO BEM-TI-VI: RESGATANDO UM SONHO DO CARNAVAL	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	75	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		REAVIAÇÃO DE NOTA - RECURSO DEFERIDO
JUSCELINO RIBEIRO DE OLIVEIRA JÚNIOR	OS MEDALHÕES: LITERATURA, MEMÓRIA MUSICAL E IDENTIDADE PIAUIENSE	LITERATURA	SIM	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

PEDRO VIDAL OLÍMPIO DE MELO COSTA	SER_TAUM	ARTES VISUAIS	SIM	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
FAZENDA DA PAZ	ESTRADA DA CACIMBA VELHA, S/N, LOCALIDADE LAGOA DA MATA, ZONA RURAL	CIRCO	SIM	74	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
MARCOS DE OLIVEIRA COSTA	CLAVE DE SOL – CURSO DE VIOLÃO	MÚSICA	SIM	74	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
IZANIO BEZERRA FAÇANHA	IZÂNIO 30	EDIÇÃO E PRODUÇÃO EDITORIAL	SIM	72	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ALEXANDRE FRANCISCO DE SOUSA LIMA	EXPRESSÕES	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
NATHÁLIA MENDES DE ABREU	ESCOLA SOCIAL DE DANÇA MANDACARU	DANÇA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

JOSÉ DO EGITO FAGUNDES DOS SANTOS	DEEPMOON IN CONCERT	MÚSICA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ANTÔNIO RICARDO MOREIRA FILHO	BATUQUE ELÉTRICO CONVIDA	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
IRLA MILENA DE CASTRO SILVA	SAMBAS ENREDOS DA MINHA VIDA	MÚSICA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
NAVE STUDIO	NAVE ESTÚDIO: OCUPAÇÃO DE PRODUÇÃO MUSICAL, FORMAÇÃO E INCLUSÃO	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
THAMYRIS RODRIGUES BONFIM BARBOSA	FEIRA ARDENTE DE MÚSICA BRASILEIRA ELETRÔNICA	MÚSICA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
DELMA VALTER DA SILVA NETO	EXPOR ARTES”	MÚSICA	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
A C DA S SOUSA LTDA	HUMOR NA PRAÇA	OUTROS	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

RICARDO L DOS S RAMIRES SERVIÇOS LTDA	PROJETO ESCRITA DE LUZ, 4ª EXPOSIÇÃO ENCANTADORES DO PIAUÍ – EDIÇÃO POTY VELHO		NÃO	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ADEILSON DA SILVA MOURA	“TERREIROS DE TERESINA (PI): PLATAFORMA DIGITAL E DOCUMENTÁRIO AFRO DIGITAL”	AUDIOVISUAL	SIM	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
1150 PRODUÇÕES	UMA ALDEIA, DUAS LÍNGUAS	AUDIOVISUAL	SIM	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MARIA JORSIANE DANTAS DA SILVA	PALÁCIO DA MÚSICA: ONDE TALENTOS NASCEM	AUDIOVISUAL	SIM	70	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MAURÍCIO SOARES GOMES DE OLIVEIRA	FESTEJOS DA FOTOGRAFIA	ARTES VISUAIS	SIM	69	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVLIAÇÃO NOTAS

LUANA ALVES DE OLIVEIRA	RETALHOS - ÁLBUM AUDIOVISUAL DE JOSUÉ COSTA	AUDIOVISUAL	NÃO	67	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
CULTIVARTE PIAUÍ	“ORQUESTRA SINFÔNICA DE TERESINA, SONS QUE ABRAÇAM A CIDADE”	PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL	NÃO	67	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
MATRI PRODUÇÕES CULTURAIS	MANUTENÇÃO PROJETO CAPOEIRÍSSIMAS	CAPOEIRA	SIM	65	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
GENIVALDO APARECIDO RIBEIRO DOS SANTOS.	MÚSICAS DE VANGUARDA PIAUIENSE.	MÚSICA	SIM	63	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ROOMBOX STUDIO	LANÇA PIAU	MÚSICA	SIM	61	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
RAIMUNDO NONATO DA COSTA	DOGNO IÇAIANO, PAIXÃO AO FOTOGRAFAR A HISTÓRIA DO PIAUÍ.	ACERVOS	NÃO	57	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

FRANCISCO MOISÉS SANTOS RÊGO	DESENVOLVIMENTO PARA PROJETO DE CINEMA EM ANIMAÇÃO BIRIMBA: CAPOEIRA E CULTURA POPULAR EM TERESINA	CAPOEIRA	NÃO	50	PCD	PCD	SUPLENTE	
SUSY SOARES GOMES	NÚCLEO TRINDADE VIVA – FORMAÇÃO E CRIAÇÃO EM TEATRO NEGRO FEMININO		SIM		NEGRO	NEGRO	DESCLASSIFICADO	DESCLASSIFICADO MESMO PROJETO ENVIADO NA CATEGORIA
INSTITUTO DE NEGÓCIOS DO PIAUÍ - INPI	CIRCUITO AI QUE RISO	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	SUPLENTE	

FULL ASSESSORIA E MÍDIA	VIVA CULTURA DA COMUNIDADE	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO MÍNIMA DE 2 ANOS CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA	
PAULO ALBERTO DINIZ CHAVES	BIOGRAFIAS	LITERATURA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEPARADOS	

MARDONIA ALVES DE ALENCAR	LIVRO "REVISTA CADERNOS DE TERESINA – CULTURA E MEMÓRIA"	ACERVOS	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEPARADOS	
AURELIANO JOSÉ NOGUEIRA NETO	TERESINA IMAGENS 1940/2026	ARTES VISUAIS	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ	
PAULO MANOEL CARVALHO BARROS	EXPOSIÇÃO COLETIVA DE FOTÓGRAFOS TERESINENSES	ARTES VISUAIS	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE ENVIO ARQUIVOS SEPARADOS	RECURSO INDEFERIDO - ITEM 4 EDITAL PROPONENTE ENVIO ARQUIVOS SEPARADOS
JOSIELTON FERREIRA DE SOUSA	ARTES SANTEIRA DO PIAUÍ	ARTESANATO	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEPARADOS	

ZEMP	MULHERES QUE CRIAM VALOR	ARTESANATO	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU PLANO DE TRABALHO	
MADRE FILMES	OS QUE BEBEM COMO CÃES	AUDIOVISUAL	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA DE INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO	
GUGA CARVALHO S/A	O SENHOR DO CASTELO - O SONHO DEVANEIO DE FRANCISCO OGIÊ - CURTA METRAGEM - COM EXIBIÇÃO ITINERANTE EM TERESINA	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	AUSÊNCIA DE PORTFÓLIO	

ALINNE SILVA ROCHA	CULTURA EM CENA THE	AUDIOVISUAL	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU PLANO DE TRABALHO	RECURSO INDEFERIDO: PROPONENTE NÃO ASSINOU PLANO DE TRABALHO
JÁ STUDIO	PIAU E O CÃNION	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEPARADOS	
MANOEL RORIZ DE PAIVA NETO	CANTOS DE TERESINA – CIRCULAÇÃO MUSICAL DE MANOEL RORIZ	AUDIOVISUAL	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROJETO ENVIADO EM MAIS DE UM ARQUIVO PDF ITEM 4 EDITAL	
ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE CAPOEIRA ESCRAVOS BRANCOS	CONFECÇÃO DE TAMBORES AFRICANOS (PRESERVANDO A MATRIZ AFRO)	CAPOEIRA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	AUSÊNCIA DE PORTFÓLIO	

ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA CORDÃO DE OURO	CORDÃO DE OURO	CAPOEIRA	NÃO		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO PREENCHEU A FICHA DE INSCRIÇÃO / LOCAL DE EXECUÇÃO FORA DO PERÍMETRO DE TERESINA
REDE CONSULTORIA	RAÍZES DE TERESINA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ANEXOU PLANO DE TRABALHO

HENRIQUETA DE ANDRADE CASTELO BRANCO NERY	BIOFESTIVAL INFINITY – ECONOMIA SOLIDÁRIA MULTIARTÍSTICA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO. ENVIO DE DOCUMENTO SEPARADOS. DOCUMENTO SEM ASSINATURA. PORTFÓLIO EM COMPROVAÇÃO SUFICIENTE DE ATIVIDADE CULTURAL EM TERESINA
MUSARTHE	PÍFANO NA PERIFERIA	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO INSCRIÇÃO INFORMADO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ

ASSOCIAÇÃO CULTURAL, EDUCACIONAL E SOCIOAMBIENTAL SANKOFA	III KIZOMBA SANKOFA”	DANÇA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROJETO ENVIADO EM MAIS DE UM ARQUIVO. FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO ARQUIVO CORROMPIDO
ALCATÉIA PRODUÇÕES	CNR 2026 - OFICINAS, PALESTRAS E OCUPAÇÕES.	FESTAS E CELEBRAÇÕES	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA DE INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO

SÉRGIO MICHELLE DE OLIVEIRA SOARES	ORANGE ROCK FEST	MÚSICA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO SEM COMPROVAÇÃO MÍNIMA DE 2 ANOS CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;
INSTITUTO SANTA BÁRBARA – ISB	INOVA CULTURAL – CIRCUITO DE MÚSICA, ARTE E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	MÚSICA	SIM		NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA DE INSCRIÇÃO E PLANO DE TRABALHO

EVANDRO GALVAN DE SOUSA	4ª EDIÇÃO DO FESTIVAL ROCK BRAZUKA	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM I MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA D (PESSOAS JURÍDICAS COM FINALIDADE LUCRATIVA (INCLUINDO MEI) OU PARA PESSOAS JURÍDICAS SEM FINALIDADE LUCRATIVA)	
-------------------------	---------------------------------------	--------	-----	--	-------	-------	------------------	--	--

FRANCISVALDO RAMOS DA SILVA	GRAVAÇÃO DE EP DE MÚSICAS AUTORAIS-ACÚSTICO EM STUDIO (WLADO RAMOS).	MÚSICA	NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	TIPO DE AGENTE CULTURAL ITEM 1 MARCADO PESSOA FÍSICA E ITEM 3 (DADOS DO PROJETO) INFORMADO PARA CATEGORIA PJ	
TAUANA DE CARVALHO ALVARENGA QUEIROZ	GRAVAÇÃO DE ÁLBUM MUSICAL	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEPARADOS	
ASSOCIAÇÃO DOS MÚSICOS DO ESTADO DO PIAUÍ	PEDRO II MUSICAL - VOZES DA MEMÓRIA: ENCONTRO DE MESTRES DA MÚSICA TERESINENSE	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	VALOR DIVERGENTE VALOR CATEGORIA	RECURSO INDEFERIDO: VALOR DIVERGENTE VALOR CATEGORIA
NESTANTE	MARATONA CULTURAL DE TERESINA	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU PLANO DE TRABALHO	

DARIO JOSÉ DA SILVA NETO	DARIO MARREIRO E BANDA	MÚSICA	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ARQUIVOS SEPARADOS	
VIEIRA PRODUÇÕES E ESPETÁCULOS	CIRCULAÇÃO DE TEATRO DE BONECOS	TEATRO	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	AUSÊNCIA DE PORTFÓLIO	
JOSÉ REIS NETO	SHAKESPEARE NO CENTRO	TEATRO	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	ENVIO FORA DO PRAZO.	
SÔNIA DO SOCORRO DO NASCIMENTO DIAS	BOLIM & BOLÃO NAS CRECHES				AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	INSCRIÇÃO NÃO ENVIADA EM UM ÚNICO ARQUIVO PDF (ITEM 4 EDITAL)	DESCCLASSIFICADO: PROJETO EM DUPLICIDADE
SUZANE JALES	LIVRO: DIANA, A GUARDIÃ DA NATUREZA... E A MISSÃO DE SALVAR O PLANETA				NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO SEM ASSINATURA. PLANO DE TRABALHO SEM ASSINATURA	

JOSÉ FÁBIO COSTA	PROJETO LENDAS DO PIAUÍ : PASSEATA DE MARMOTAS		NÃO		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO NÃO PREENCHEU O CNPJ. PROJETO INSCRITO EM CATEGORIA D DESTINADO SOMENTE PARA PESSOAS JURÍDICAS	
FUNDAÇÃO CULTURAL CRISTO REI	II JORNADA DO PATRIMÔNIO MUSEU DOM AVELAR VILELA.	MUSEU	SIM		AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA DE INSCRIÇÃO E NEM PLANO DE TRABALHO	RECURSO INDEFERIDO PROPONENTE NÃO ASSINOU FICHA DE INSCRIÇÃO E NEM PLANO DE TRABALHO

**CATEGORIA E: 4 projetos de R\$ 100.000,00** (cem mil reais) cada, somente para pessoas jurídicas com finalidade lucrativa (excluído MEI) ou para pessoas jurídicas sem finalidade lucrativa;

PROPONENTE	NOME DO PROJETO	SEGMENTO CULTURAL	ÁREAS PERIFÉRICAS OU COMUNIDADES TRADICIONAIS	NOTA	COTA	TIPO DE CLASSIFICAÇÃO	SITUAÇÃO	MOTIVAÇÃO DA DESCLASSIFICAÇÃO	FASE RECURSO DE SELEÇÃO
INSTITUTO COMRADIO DO BRASIL	FUÁ NO CENTRO	MÚSICA	SIM	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
ATENAS PRODUÇÕES DE VÍDEOS E PUBLICIDADES LTDA	PIAGA FESTIVAL DE ARTES INTEGRADAS - EDIÇÃO 06	OUTROS	NÃO	100	AMPLA	AMPLA	CLASSIFICADO		
UNIÃO DOS ARTISTAS PLÁSTICOS DO ESTADO DO PIAUÍ	1º SALÃO INTERNACIONAL DE HUMOR E QUADRINHOS DO PIAUÍ	ARTES VISUAIS	SIM	100	NEGRO	AMPLA	CLASSIFICADO		
MIDAS EVENTOS E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	FESTIVAL ARRAIAL DO MOCAMBINHO 2026	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	100	NEGRO	NEGRO	CLASSIFICADO		

CLEMENTINO EVENTOS LTDA	II FESTIVAL SONS DO SOL	MÚSICA	SIM	95	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
INSTITUTO SANTA BÁRBARA – ISB	INOVA CULTURAL – CIRCUITO DE MÚSICA, ARTE E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	MÚSICA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ	PROGRAMA TERESINA CRIATIVA	OUTROS	SIM	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
TÁSSIA S ARAÚJO FILMES	PARADA DE CINEMA - 9º EDIÇÃO	AUDIOVISUAL	NÃO	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS
DUARTE FILMES LTDA	ARTE PIAUIENSE DOS ANOS 70	AUDIOVISUAL	NÃO	92	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - PROJETO AVALIADO
PORTAL DAS CORDAS	CORDAS DA CIDADE – FORMAÇÃO E CIRCULAÇÃO DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA	MÚSICA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO BALE DA CIDADE DE TERESINA	FESTIVAL DE DANÇA DE TERESINA (FESTHE)	DANÇA	SIM	88	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO CULTIVANDO CRESCO E APAREÇO	O MISTÉRIO DO COELHO – CAMINHOS DA LIBERDADE E DO RESPEITO LGBTQIA+”	CIRCO	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
INSTITUTO EFICIENTE – IEFI	INSTITUTO EFICIENTE – IEFI	DANÇA	NÃO	88	PCD	PCD	SUPLENTE		RECURSO DEFERIDO - ALTERAÇÃO COTA PARA CATEGORIA PCD
INSTITUTO DESLUMBRE	A MULHER QUE ESQUECEU DE ALIMENTAR OS PEIXES	TEATRO	NÃO	88	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
IDS EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA	PUBLICAÇÃO E CIRCULAÇÃO EM ESCOLAS PÚBLICAS	LITERATURA	NÃO	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

INSTITUTO CAMPO GESTÃO E CRIAÇÃO EM ARTE CONTEMPORÂNEA	MORMAÇO - 10 ANOS CAMPO	OUTROS	NÃO	87	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO EQUILIBRISTA – ASSE	BOTANDO SENTIDO: XENOFOBIA NÃO É TRADIÇÃO	CIRCO	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
INSTITUTO SAFIRA BENGELL	LE GIRLS – 5ª TEMPORADA	MÚSICA	SIM	84	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
COOPERATIVA DE ARTESANATO MESTRE DEZINHO	MESTRES DE TERESINA´ - A ARTE QUE ESCULPE A NOSSA HISTÓRIA.	ARTESANATO	NÃO	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
QUARTA ONDA LTDA.	O FILME DELAS - LABORATÓRIO DE CINEMA PARA MULHERES TERESINENSES	AUDIOVISUAL	NÃO	83	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		RECURSO INDEFERIDO - REAVALIAÇÃO NOTAS

INSTITUTO DE ESTUDOS DA CULTURA NORDESTINA	FESTIVAL DO COCO BABAÇU	MÚSICA	SIM	80	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ALIKE ENTRETENIMENTO LTDA	FESTIVAL RETALHO – 4ª EDIÇÃO	ARTES VISUAIS	NÃO	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ORGANIZAÇÃO PONTO DE EQUILÍBRIO	QUASE VERDADE QUE O BRASIL INSISTE EM NEGAR	CIRCO	SIM	79	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
GRUPO DE TEATRO HARÉM PICTURES	FESTIVAL DE TEATRO LUSÓFONO - FESTLUSO-2026	TEATRO	SIM	79	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
RICARDO L DOS S RAMIRES SERVIÇOS LTDA	PROJETO ESCRITA DE LUZ, 4ª EXPOSIÇÃO ENCANTADORES DO PIAUÍ – EDIÇÃO POTY VELHO	LITERATURA	NÃO	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DO PARQUE PIAUÍ	PROGRAMA CULTURAL COMUNITÁRIO AMPAPI: ARTE, FORMAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES	SIM	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		

F B DA SILVA ENTRETENIMENTO LTDA	SHOW DA VIRADA THERÊ	MÚSICA	NÃO	71	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
C M P RICARDO TS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	FESTIVAL NA MULÊRA	MÚSICA	SIM	71	NEGRO	NEGRO	SUPLENTE		
INSTITUTO BENEFICENTE VIDA-IBV	CULTURA DIGITAL: JOGANDO PARA O FUTURO DE TERESINA	JOGOS ELETRÔNICOS	NÃO	63	AMPLA	AMPLA	SUPLENTE		
ASSOCIAÇÃO DE FAMILIARES E AMIGOS DE PESSOAS COM SÍNDROME DE DOWN – TERESINA – PI	PROTAGONISMO EM CENA: TEATRO INCLUSIVO T21 E ARTETERAPIA PARA MÃES	ARTES VISUAIS		0	AMPLA		DESCCLASSIFICADO	PROJETO ENVIADO FORA DO PRAZO ITEM 2.4 EDITAL	RECURSO INDEFERIDO - ENVIO FORA DO PRAZO ITEM 2.4 EDITAL
ASSOCIAÇÃO DE FAMILIARES E AMIGOS DE PESSOAS COM SÍNDROME DE DOWN – TERESINA – PI	PROTAGONISMO EM CENA: TEATRO INCLUSIVO T21 E ARTETERAPIA PARA MÃES	ARTES VISUAIS		0	NEGRO		DESCCLASSIFICADO	PROJETO ENVIADO FORA DO PRAZO ITEM 2.4 EDITAL	

FUNDAÇÃO DE APOIO CULTURAL DO PIAUÍ	1º FESTIVAL NACIONAL DE JAZZ DE TERESINA. "THE JAZZ 40º"	MÚSICA	NÃO	0	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	PORTFÓLIO CULTURAL SEM COMPROVAÇÃO DA ATUAÇÃO DO AGENTE CULTURAL PESSOA JURÍDICA COM OU SEM FINALIDADE LUCRATIVA, NO MUNICÍPIO DE TERESINA HÁ, NO MÍNIMO, 2 (DOIS) ANOS, PORTFÓLIO NÃO CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA;	
-------------------------------------	--	--------	-----	---	-------	------------------	--	--

INSTITUTO EDUCAÇÃO E ARTE	FEST BANDAS TERESINA 2026	MÚSICA	NÃO	0	AMPLA	DESCCLASSIFICAD O	PORTFÓLIO CULTURAL SEM COMPROVAÇÃO DA ATUAÇÃO DO AGENTE CULTURAL PESSOA JURÍDICA COM OU SEM FINALIDADE LUCRATIVA, NO MUNICÍPIO DE TERESINA HÁ, NO MÍNIMO, 2 (DOIS) ANOS, PORTFÓLIO NÃO CONTENDO FOTOS, VÍDEOS, REGISTROS, DOCUMENTOS OU MATERIAIS QUE EVIDENCIEM A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES, AÇÕES OU PROJETOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE TERESINA PELO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA;	
---------------------------	---------------------------	--------	-----	---	-------	----------------------	--	--

INSTITUTO SANTA BÁRBARA – ISB	INOVA CULTURAL – CIRCUITO DE MÚSICA, ARTE E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	MÚSICA	SIM	0	NEGRO	DESCCLASSIFICAD O	FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE. PLANO DE TRABALHO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE
ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA	IV FESTIVAL DE CHORINHO DE TERESINA.	MÚSICA	SIM	0	NEGRO	DESCCLASSIFICAD O	FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE. PLANO DE TRABALHO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE
ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS E FAMILIARES DA PESSOA COM AUTISMO - AAFAPA	GALERIA ITINERANTE DE CULTURA INCLUSIVA	MÚSICA	NÃO	0	AMPLA	DESCCLASSIFICAD O	INSCRIÇÃO NÃO ENVIADA EM UM ÚNICO ARQUIVO PDF ITEM 4 EDITAL. FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE. PLANO DE TRABALHO NÃO ASSINADO PELO PROPONENTE

GESTÃO & MAIS LTDA	STREET PIAUI – FEIRA DE NEGÓCIOS & EMPREENDEDORISMO.	OUTROS	NÃO	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	ITEM 3 FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO CATEGORIA A E CATEGORIA E ASSINALADAS	
CIRCUITO ROCK GOL- PRODUÇÕES E AG. DE ECONOMIA CRIATIVA	1ª FEIRA DE EMPREENDEDORISMO CRIATIVO – ECONOMIA, CULTURA E ARTE.	OUTROS	NÃO	0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	INSCRIÇÃO NÃO ENVIADA EM UM ÚNICO ARQUIVO PDF ITEM 4 EDITAL	
ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE CAPOEIRA ZUMBI		CAPOEIRA		0	AMPLA		DESCCLASSIFICAD O	PROJETO PONTO DE CULTURA ENVIADO INCORRETAMENTE PARA O E-MAIL DOS PROJETOS DE FOMENTO	
ASSOCIAÇÃO MARIA JOANA (ASMAJ)	CIRCUITO CULTURAL AFRO ANCESTRAL MARIA JOANA	CULTURA DE MATRIZ AFRICANA	SIM	92	NEGRO	NEGRO	DESCCLASSIFICAD O		APROVADO EM OUTRO EDITAL PONTO DE CULTURA. CADA AGENTE CULTURAL PODERÁ CONCORRER NESTE EDITAL COM, NO MÁXIMO 1 (UM) PROJETO POR



FEDERAÇÃO DAS QUADRILHAS JUNINAS DO PIAUÍ	CONCURSO DE DESTAQUES JUNINOS	FESTAS E CELEBRAÇÕES	NÃO	91	AMPLA	AMPLA	DESCCLASSIFICADO	APROVADO EM OUTRO EDITAL PONTO DE CULTURA. CADA AGENTE CULTURAL PODERÁ CONCORRER NESTE EDITAL COM, NO MÁXIMO 1 (UM) PROJETO POR NATUREZA JURÍDICA (PESSOA FÍSICA OU PESSOA JURÍDICA) E POR CATEGORIA PREVISTA NO ANEXO I E PODERÁ SER CONTEMPLADO COM, NO MÁXIMO, 1 (UM) PROJETO POR NATUREZA JURÍDICA NO GRUPO DE EDITAIS PNAB CICLO 2
---	-------------------------------	----------------------	-----	----	-------	-------	------------------	---

TERESINA.

**PROJETOS SEM ANEXO (EMAIL DO PROPONENTE)**

abzi...24@gmail.com

adri...96@outlook.com

anav...ca@gmail.com

cint...va@gmail.com

club...pi@gmail.com

cris...58@gmail.com
elis...ra@gmail.com
gyll...29@gmail.com
jacy...iz@gmail.com
jean...re@gmail.com
luca...uz@gmail.com
mais...vm@gmail.com
mich...07@gmail.com
migu...pi@gmail.com
rayk...ra@gmail.com
tass...r4@gmail.com
torr...no@gmail.com
vald...te@gmail.com
vava...os@hotmail.com

Art. 1º Nos termos do item 9 do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 FOMENTO CULTURAL o agente cultural responsável pelo projeto classificado deverá encaminhar no prazo de 3 (três) dias úteis após a publicação do resultado final de seleção (21/05 a 25/05/2026), por meio e-mail [fomento.pnabteresinaciclo2@teresina.pi.gov.br](mailto:fomento.pnabteresinaciclo2@teresina.pi.gov.br) com o ASSUNTO: Documentação Habilitação, os seguintes documentos:

**Se o agente cultural for pessoa física:**

I – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;

III - certidões negativas de débitos relativos ao créditos tributários estaduais do Piauí, sendo as seguintes certidões:

III.a – Certidão Negativas de Débitos do Estado do Piauí;

III.b – Certidão Negativa de Dívida Ativa do Estado do Piauí;

IV - certidão negativa de débitos relativas ao créditos tributários e da dívida ativa do Município de Teresina ou Declaração de Inexistência de Cadastro Mercantil e Declaração de Inexistência de Imóvel;

V - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

VI - Comprovante de residência ou declaração assinada pelo agente cultural, que comprove domicílio no Município de Teresina em um dos últimos 6 (seis) meses, contados da data da inscrição neste edital

Atenção! A comprovação de residência poderá ser dispensada nas hipóteses de agentes culturais:

I - pertencentes a comunidade indígena, quilombola, cigana ou circense;

II - pertencentes a população nômade ou itinerante; ou

III - que se encontrem em situação de rua.

**Se o agente cultural for pessoa jurídica, incluindo MEI:**

I – Cartão de inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

II - atos constitutivos, qual seja o contrato social ou CNPJ emitido REDESIM, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil ou Certificado da Condição de Microempreendedor Individual (CCMEI), no caso de MEI;

III – documento pessoal do representante legal da pessoa jurídica que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

IV - Certidão de Regularidade do FGTS;

V - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;

VI - certidões negativas de débitos relativas ao créditos tributários estaduais do Piauí, sendo as seguintes certidões:

VI.a – Certidão Negativas de Débitos do Estado do Piauí;

VI.b – Certidão Negativa de Dívida Ativa do Estado do Piauí;

VII certidão negativa de débitos relativas ao créditos tributários e da dívida ativa do Município de Teresina;

VIII - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

**Se o agente cultural for grupo ou coletivo sem personalidade jurídica (sem CNPJ):**

I – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União, em nome do representante legal do grupo ou coletivo;

III - certidões negativas de débitos relativas ao créditos tributários estaduais do Piauí, sendo as seguintes certidões, em nome do representante legal do grupo ou coletivo:

III.a – Certidão Negativas de Débitos do Estado do Piauí;

III.b – Certidão Negativa de Dívida Ativa do Estado do Piauí;

IV - certidão negativa de débitos relativas ao créditos tributários e da dívida ativa do Município de Teresina ou Declaração de Inexistência de Cadastro Mercantil e Declaração de Inexistência de Imóvel em nome do representante legal do grupo ou coletivo;

V - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho, em nome do representante legal do grupo ou coletivo;

VI - Comprovante de residência ou declaração assinada pelo agente cultural representante do coletivo cultural, que comprove domicílio no Município de Teresina em um dos últimos 6 (seis) meses, contados da data da inscrição neste edital

As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

Atenção! Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

Art. 2º A documentação de habilitação deverá ser encaminhada em arquivo único formato PDF com no máximo 20MB de tamanho, sob pena de desclassificação, não sendo aceito links de acesso à nuvem

Art. 3º O não envio da documentação de habilitação nos prazos e formatos exigidos gerará a desclassificação do proponente.

Art. 4º Na hipótese de inabilitação de propostas classificadas, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo à ordem de classificação dos projetos

Art. 5º O presente resultado entra em vigor na data da sua publicação.

Teresina/PI 20 de maio de 2026

Raimundo Aurélio Melo

Presidente da Fundação Municipal de Cultura Monsenhor Chaves